Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R maymun

14 Mart 1996 Perşembe

No 93

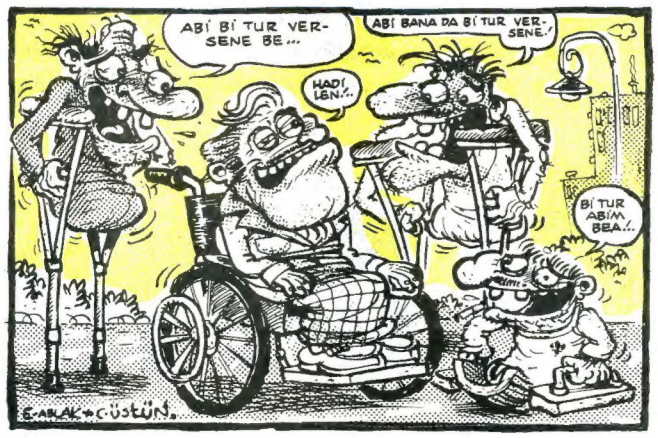
Ankara Kızılay Meydanı'na inen bir uçandaireden çıkan bir grup uzaylı, polis tarafından dövüldü... Emniyet Müdürü'nün "İzinsiz gösteri yapıyorlar daatın şunları!.." emri üzerine harekete geçen polisler oniki uzaylıyı gözaltına aldı... Durumun anlaşılması üzerine serbest bırakılan uzaylılar, hızla gezegenimizden uzaklaşıp gözden kayboldu.

POLİS UZAYLILARI DÖVDÜ!

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

OOHH... ÇOK ARZULUYORUM SENİ... AL BENİ... SARIL BANA, SAHİP OL....
BİZ... BİZ ASLA BİRBİRİMİZİN OLAMAYIZ SEVGİLİM... İLİŞKİMİZİ ÖĞRENİRLERSE YAŞATMAZLAR BİZİ....

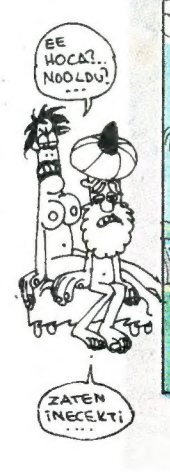


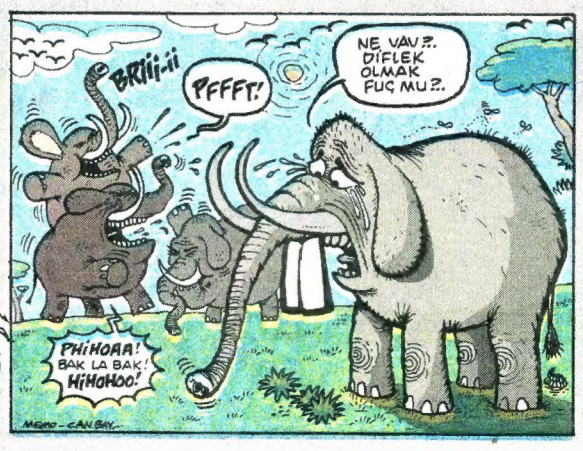
Maymunlar Cehennemi Sunar: HAYVANLAR ALEMİNE GENEL BAKIŞ. (Hepimiz Biraz Hayvan Değil miyiz?)

ÖLDÜRMİYCEN DİMİ ABİ? YEMİYCEN DİMİ? BIRAKICAN DİMİŞ.
ULAN SİMDİLİK BÖYLE İDARE ETTİK AMA MARTTAN SONRA SENİ BURALARDA GÖRMİYİM...
TAK TAK TAK!
MEMO..ABLAK

DERGİDE NELER OLDU?

- **Rıza Külegeç uyudu, bi daa da uyanmadı. Hala uyuyo...**
- **Savaş balcı'nın aleti 30 cm. Oynarken gördük.**
- **Memo ishal olduğunu unutarak osurma gafletinde bulundu. Paçalarını bağlamak zorunda kaldık.**
- **Dergiye yen bi makine getirdiler.Basıyon düğmesine öbür taraftan hazır mizah dergisi çıkıyo.**
- **Bilgisayar Tamer'in elini ısırdı.**





BİR TİRAJ DOĞUYOR...

(Saat 1:30 ... Plaza'nın terastaki barı...)

İpe asılı gündemin sandalyesine birer tekme atmışız editörümle Gordon Cin parlatıyoruz. "Bak Pamir, **Yaşar Kemal 20 ay hapse mahkum olmuş, Olağanüstü Hal son bir kez daha uzatılıyor** felan, bunlarla insanlar ilgilenmiyor artık, daha renkli, kreatif şeyler gerekiyor manşete dostum" diyor: "Pulp bişeyler denesene başyazı olarak, bu karamsar olaylar zaten var bir de biz yazıp kanatarak milletin içini ekşitmeyelim dostum!... Yarat şu hit tatları ha!... Onlara istediklerini verelim artık...

(Saat 2.45... Canavar gibi bir bilgisayarın önü...)

Programdaki Devil Dragon oynundan çıkıyorum, önümde 1. sayfanın planı. Parmaklarım ön ödemeli Arçelik kampanyasına katılmışcasına heycanla akıyor klavyenin üzerinde ve ilk haber düşüyor ekrana: **"Muhabirimiz Pamir Uludağ Karadam Şenlikleri'nden bildiriyor..."** Hemen ikinciye geçiyorum... **"Avustralya Formula-1 Grand Prix'de dev heyecan!"...** Son tuşa vurduğumda dışarıdan bir çığlık yükseliyor, bağırtılar geliyor... Kalkıp camı kapatıyorum.

(Saat 3.30... Yönetim Kurulu'nun odası...)

Tel çerçeveli gözlüklerimin tepesinden dışarıyı tutkuyla izliyorum... Bana dinamik eforlar sarfettiren, dönüşümcü yüreğimden parçalar koparan gazetelerimiz kamyonlara yüklenmiş götürülüyor... "Hey Pamir, sen gördüğüm en pratik, en rantıbıl yayıncısın, gene iyi iş çıkardın dostum" diyor editörüm... Pencere açık; **saçı jopa dolanmış bir öğretmenin çığlığı kan dolu ağzında tıkanıyor, faili meçhul diğer basın şehitleri bulutların arasından kaşlarını çatıyorlar!...** Camı kim açmış yine?

BEN OLSAYDIM KAÇIRMAZDIM BİLİYORUM!..

Carefour'da market sepetini itelerken aklıma geldi, **"Uçak kaçırmak misyonu zayıf, düşük prestijli bir eylem"** diye düşündüm. Öyle ya; pet-shop show için köpeğimi hazırlamam gerekiyor benim, bahar geliyor otomobilimin boyası değişecek daha, kendi global davalarımın peşinde olmak varken neden riskli ve tatsız bir sansasyonu seçeyim ki? Bir barda olay çıkartıp badigardla dalaşsam yine **"terörist"** olurum, yanılıyor muyum?.. Sanmam! Renault Mais sundu!...

UFO'LAR NEDEN SİZİ İSTİYOR?...

Kuzum, siz şöyle fenomen bir uzaylı olsanız neden Ege Bölgesi'ni uzay geminize liman yapardınız hiç düşündünüz mü? Yoksa, bu bir galaktik referans belgeseli mi? **Şirin şirin meclis güvenoyu didişmeleri yapan istikrar sembolü bir ülke, gençlere işkence yapıldığını saklayan ılık yeni değerlerle farklılaşıyor. Artık yüzünüzü de traş bıçağınıza uydurmak zorunda değilsiniz, Arko var!...** Gökten Taksim'deki tuvaletimize misafirler geliyor galiba... Teşekkürler NASA!

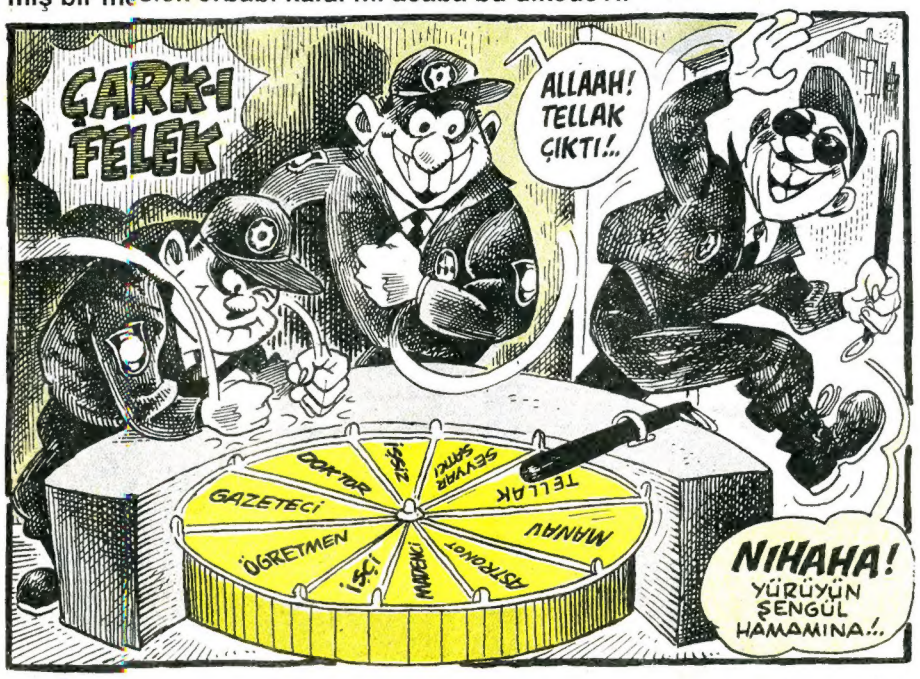
Alper ATALAN

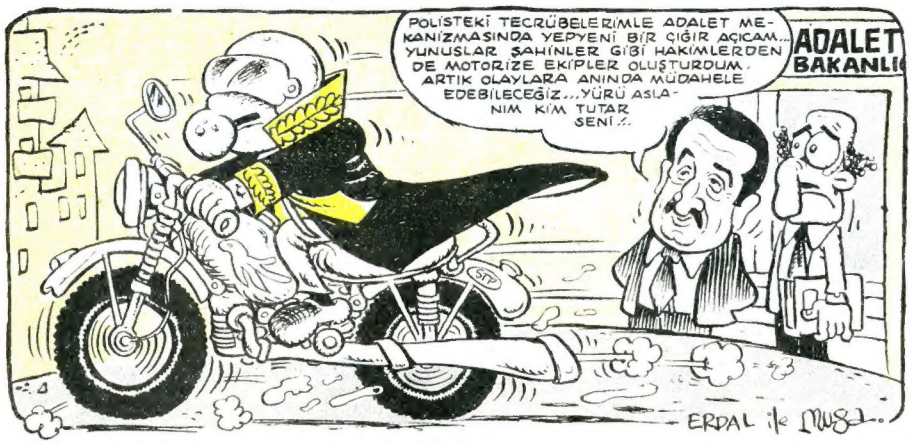
ÖZÜR: *Geçtiğimiz hafta teknik bir hata sonucu "Pamir'in Yeri" ikinci kez basılmıştır... Hata nedeniyle yazarımızdan ve sizlerden özür diliyoruz.*

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

MAYMUN

KAPAK KONUSU: Memurlar- İşçiler coplandı... Öğrenciler coplandı... Son olarak da öğretmenler coplandı... Polis copundan nasibini almamış bir meslek erbabı kaldı mı acaba bu ülkede?..



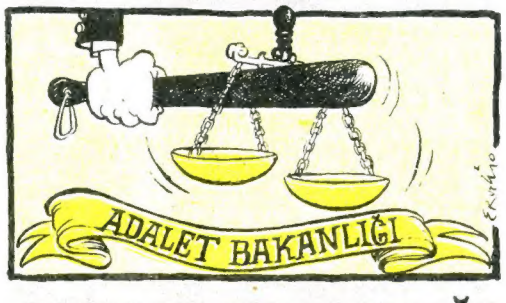

POLİSTEKİ TECRÜBELERİMLE ADALET MEKANİZMASINDA YEPYENİ BİR ÇIĞIR AÇICAM... YUNUSLAR ŞAHİNLER GİBİ HAKİMLERDEN DE MOTORİZE EKİPLER OLUŞTURDUM. ARTIK OLAYLARA ANINDA MÜDAHELE EDEBİLECEĞİZ...YÜRÜ ASLANIM KİM TUTAR SENİ!..
ADALET BAKANLI
ERDAL ile MUS

HÜKÜMET ZAM OLDU YAĞDI...

Mesut Yılmaz, Yaşar Kemal'e hapis cezası verilmesini eleştirirken "Yaşar Kemal benim arkadaşımdır" dedi...

Internet'te ilk Türk düğünü kıyıldı...

Emniyet Müdürü iken; "Biz canımız pahasına yakalıyoruz, mahkemeler salıveriyor" açıklaması yapan Mehmet Ağar, Adalet Bakanı oldu...



ADALET BAKANLIĞI

Yeni Dünya düzeninin Türkiye'deki yayın organı Yeni Yüzyıl , öğrenci eylemlerinden hemen sonra, "68'li bir baba"nın kaleminden gençliği uyarmak için pişmanlık dolu bir mektup yayınladı...

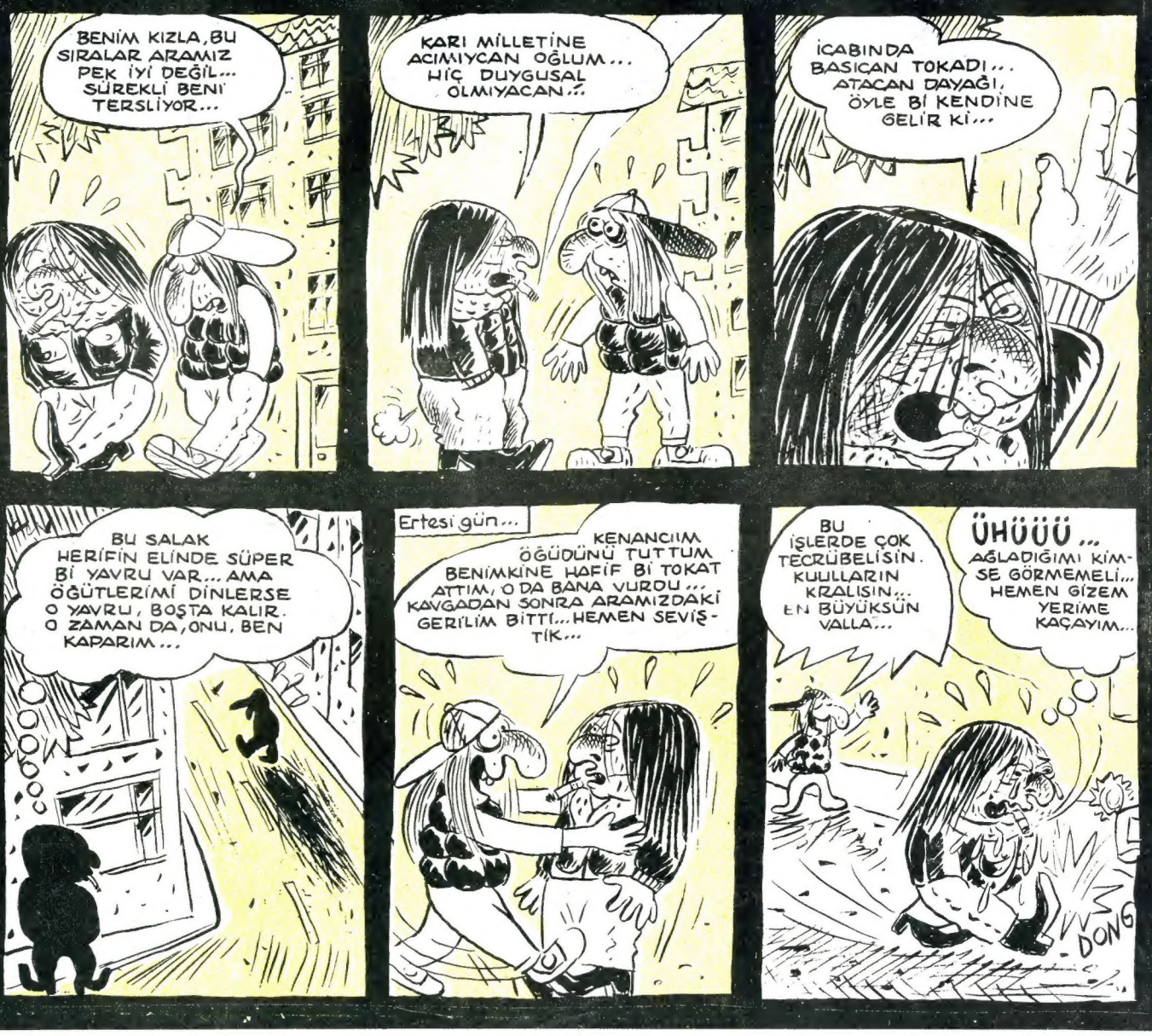
ULAN ZİBİDİ!.. SEN BENİ 68'Lİ DÖNEKLERDEN Mİ SANDIN?..
ALLAH RAZI OLSUN YENİ YÜZYILCILARDAN... BİZİM DEDEMİZDEN DE, İSTİKLAL HARBİNDE EMPERYALİSTLERE KARŞI SAVAŞTIĞINDAN DOLAYI PİŞMANLIK DUYDUĞUNA DAİR Bİ MEKTUP YAZMASINI İSTEDİLER...10 YILLIK YATALAKLIĞI BİR ANDA SONA ERDİ...
YENİ YÜZYIL
ZAFER

Bu Çöp
İSTEMİYORUM!
İSTEMİYORUM!
Gazete ve dergilerde Fethullah Hoca'nın yüzünü görmek İSTEMİYORUM!
"Kanal D Haberler"ini İSTEMİYORUM!..
SİGARA PAKETLERİNDEKİ "SAĞLIĞA ZARARLIDIR" YAZISINI İSTEMİYORUM!
Telefonu açtığımda, kendisini tanıtmadan KİMSİN? diyen aydarı duymak İSTEMİYORUM!
Çember sakallı taksi şoförü İSTEMİYORUM!
POLİS COPU İŞ-TE-Mİ-YO-RUM!
Dilencilerin sakat organlarını gözüme sokar gibi sergilemelerini İSTEMİYORUM!
Hiçbir duvarda "Buraya işeyen eşşektir" yazısı İSTEMİYORUM!
Çocukların çalıştırılmasını İstemiyorum!..
"Anket yapıyoruz" diyerek kapımın çalınmasını İSTEMİYORUM
Yerde tükürük görmek İSTEMİYORUM!
Hiçbir TV kanalında KEMAL SUNAL filmi İSTEMİYORUM!..

● Sizler de "istemediklerinizi" yazıp panomuzda yerinizi alabilirsiniz... Haydi hep beraber... İs- te- mi- yo- ruuum ba-baa... İs- te- mi- yo- ruuum ba-baa... Adres: "İstemiyorum... HBR Maymun Zafer Sok. Manuel Apt No: 11/4 - 80220 Pangaltı- Şişli- IST.

KUUL TAKILAN KIL KENAN

Uğur Durak


BENİM KIZLA, BU SIRALAR ARAMIZ PEK İYİ DEĞİL... SÜREKLİ BENİ TERSLİYOR...
KARI MİLLETİNE ACIMIYCAN OĞLUM... HİÇ DUYGUSAL OLMIYACAN...
İCABINDA BASICAN TOKADI... ATACAN DAYAĞI, ÖYLE Bİ KENDİNE GELİR Kİ...
BU SALAK HERİFİN ELİNDE SÜPER Bİ YAVRU VAR... AMA ÖĞÜTLERİMİ DİNLERSE O YAVRU, BOŞTA KALIR. O ZAMAN DA, ONU, BEN KAPARIM...
Ertesi gün...
KENANCIM ÖĞÜDÜNÜ TUTTUM BENİMKİNE HAFİF Bİ TOKAT ATTIM, O DA BANA VURDU... KAVGADAN SONRA ARAMIZDAKİ GERİLİM BİTTİ... HEMEN SEVİŞTİK...
BU İŞLERDE ÇOK TECRÜBELİSİN. KUULLARIN KRALISIN... EN BÜYÜKSÜN VALLA...
ÜHÜÜÜ... AĞLADIĞIMI KİMSE GÖRMEMELİ... HEMEN GİZEM YERİME KAÇAYIM...
DONG

SADİ TEKİN

KÖŞEKLİ

Merhabalar efendim. Yine ben huzurlarınızdayım. Şimdi beraberce bu haftaki olağan incelememizi yapıcaz. Ortadaki karikatürde sağ alt köşeye bakarsak görücez ki iki sehpa var. Biri kültablası, biri çay bardağı için. Ne densizlik, ne abesle iştigal. Koy adam gibi bir sehpa, di mi ama efendim. Alttaki işe ayrı şenlik. Hasta doktordan kaçıyor. Hangi Gümrük Birligi ülkesinde olur böyle birşey. Hasta doktordan degil şifadan kaçıyor. Bir anlamda azrailin kollarına koşuyor. Ayrıca o ne kıl doktor öyle, insanın iki tane indiresi geliyor. İyi haftalar, çav!...

Eşi Nadide

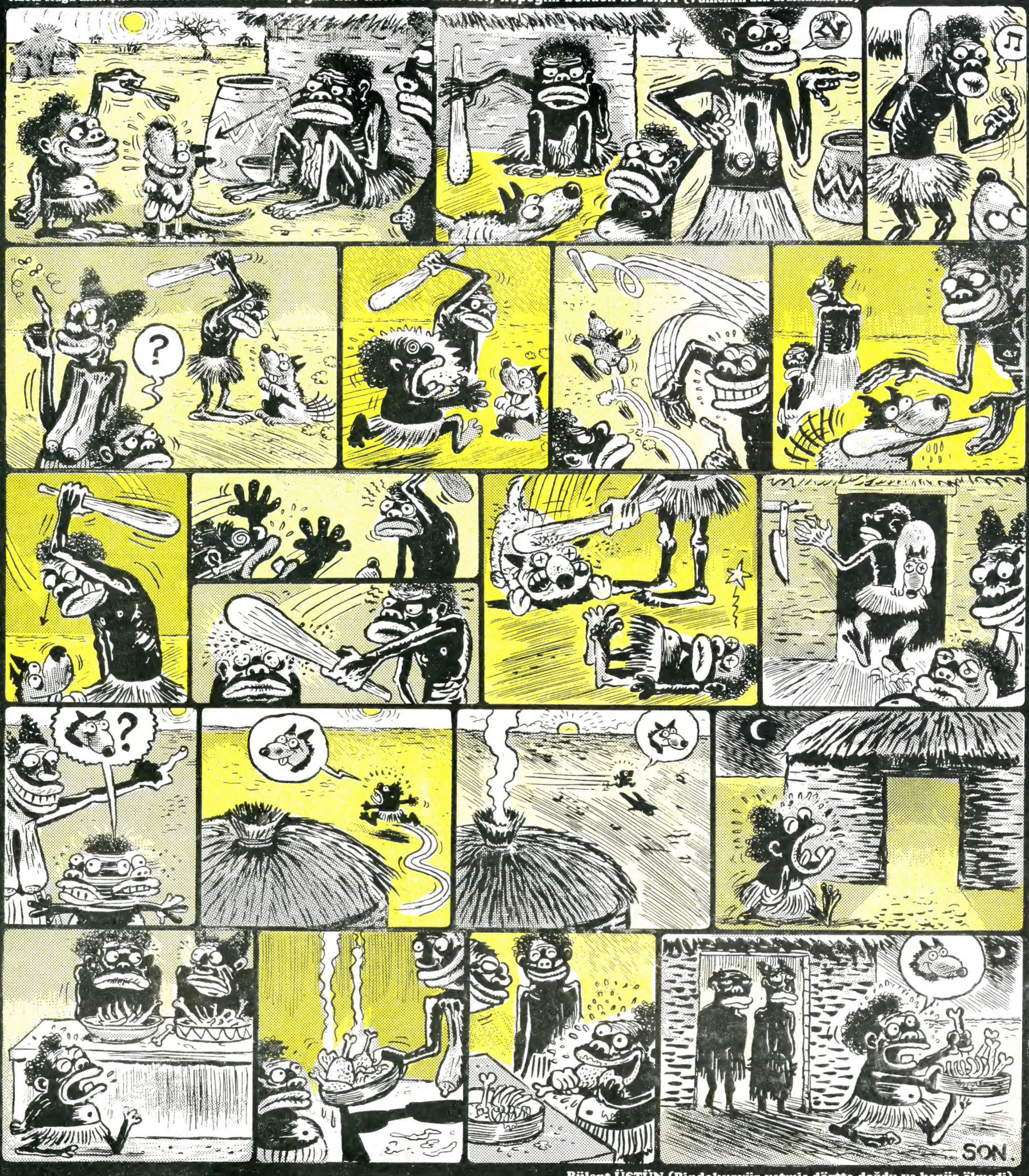
Ramize

HOŞGELDİNİZ... BAK NADİDE BU SANA HEP BAHSETTİĞİM BÜRODAN ARKADAŞIM BAHRİ VE KARISI. NİHAYET TANIŞABİLDİNİZ...
HII?
MERABAA!
HII!
HIHOHOO!.. ADAM BOND... JAMES BOND DEMİŞ. LAZ DA BEN TAFA... MUSTAFA DEMİŞ IHOHOO... ÇOK KOMİK BE.. ARKADAŞLARA ANLATICAM HEMEN...
YAA...
HADİ BAHRİ Bİ DE ÇAMCI FIKRASINI ANLATSANA!
...ANAYOL KURULDU AMAA İPLER ECEVİT'İN ELİNDE BAHRİCİİM...
YOK AĞBİ BU HÜKÜMET ÇOK YÜRÜMEZ BENCE...
BAKSANA PATIRT DİYE ZAMLAR YAĞMAYA BAŞLADILAR... DÜN BİR BUGÜN İKİ...
AY BİZEDE BEKLERİZ AYOL. SIK SIK GÖRÜŞELİM ARTIK.
TABİİ TABİİ...
AHH! AHH! İNSAN GÖRÜNCE KONUŞMADAN DURAMAYAN NADİDE BÜTÜN GECE NASILDA SUSTU... SÖYLEE... SEN SADECE AŞIK OLDUKLARINLA KONUŞMAZSIN... İLİŞKİNİZ CİDDİ MİYDİ, NE KADAR SÜRDÜ? ARANIZDA NELER OLDU.. ANLAAT... SUSMA!..
Lİ... LİSEDE Bİ KERE SİNEMAYA GİTTİK. BİR İKİ KERE EL ELE TUTUŞTUK... O KADAR. HİÇ BİRŞEY OLMADI! O GÜNDEN BUGÜNE İLK GÖRÜYOM...

Gülmek korkunuzu yok eder, korkusuzluğunuz da Tanrıyı... UMBERTO ECO (Gülünadı)

KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU

Kabız Kuğu Lmt. Şti. sunar. YAZISIZ ÖYKÜ: Köpeğim hav hav! Hav hav! der, köpeğim benden ne ister. (Vuillemin'den araklanmıştır)



Bülent ÜSTÜN (Bindokuzyüz yetmiş dörtte doğdu ve henüz ölmedi)

SAĞLAM KAFA

Yazan Kişi: Baturalp Dinçdarı (Skoshi Kan dövüş sanatçısı, Yüksek Ninja)

NİNJALIK VE SADIK DOSTUMUZ KÖPEKLER

Sen şimdi başlığa bakıp, **"Ne alakası var, ben buraya dövüş sanatı öğrenmeye geldim veteriner olmaya diil"** diyceksin. Ama kudurmuş bir köpek; veteriner, mühendis, ninja felan dinlemez... Istırıverir adamı. Peki, nası savunucaksın kendini? İşte dövüş sanatları bu suale cevap arar.

Su altında bile bu soruyu kendine sorar. **Ninjasın, su altındasın, geldi bi köpekbalığı tebelleş oldu, kendini ne şekilde koruycaksın, gibi.** (Dikkat et zaten, dalgıç elbiseleri ninja kostümlerine çok benzer. Bu bir tesadüf diildir). Lafı uzatmıyım, dikkatin dağılıyo uyuycan sen. Diycaam, saldırgan her cins mahlukat olabilir. Biz şimdi saldırgan köpekleri inceliycez. Öğrenirsen işin tekniğini bi daha [illegible]ege tırmanmazsın, cebinde zehirli kıyma taşımana da gerek kalmaz. Resimlere bak şimdi sen, yoğunlaş. Kuyruğu olan (kulağı dik) saldırgan, temiz yüzlü olanı sensin.

Hayvan kararlı, hoşt moş dinlemiyo. Geldi, sol kolunu kaptı, bırakmıyo, kar gibi ıstırıyo. (Resme dikkat et bak, kadın köpek o zaten). **Sağ elinin keskin tarafıyla hayvanın burnuna sert ve elastiki bi darbe indir.** Bırak ağlasın, üzülme, o başlattı.

Bu saldırı pozisyonunda, köpek seni yere yıktı ve pençelerini göğsüne koydu. Isırdığını bi kenara bırakalım, bit atlar sana, uyuz olursun. DDT sonraki iş, sen şimdi götü kurtar konuyu daatma. Sür'atle bacaklarını köpeğin belinde kavuştur, **bi makassın şimdi sen, kutu kutu pense ve mengenesin.** Sık şimdi. Köpeği ortada bırakma, sota bi yere göm. Sahibi felan arar başına iş alırsın. Hayvan sevgisi tabii ki lazım, o da gelip seni ısırmasaydı. Timsahların en zayıf yerleri de iki kaşlarının arasıdır. Bilgi olsun diye söyledim. Üzülme o köpeğe sen. Unut, oldu bi kere.

Biz bıyıksızlar

AH ALLAHIM SAÇLARI PARDÜSÜSÜ TIPKI CEYHUN... HELE KUUL TAVIRLARI SANKİ KIIL KENAN, TIMSAHINDA MAÇOLUĞU VAR ÜZERİNDE CANIM... GÖNÜL ADAMININ DUYARLILIĞI VAR ÜZERİNDE. MARTILARI AYNEN ONUN GİBİ SİMİTLE BESLİYO...
HBR WWF
ULAN BRAT PİTE TOM CRUISE ÇOK BENZETTİLER AMA BU KIZ; KIL MIL DİYO NE AYAK... KIVAMA GETİRMEK İÇİN ROMANTİK BİR YERE GETİRDİK AMA, O SARI DERGİLERİ OKUMAYA GÖMÜLDÜ!.
Kamize
ÇİTLEMBİK ÇOCUK YUVA
BENİM HANIM ÇOK PISIRIK HAMFENDİ... KÜÇÜKKEN ÇOK EZİLMİŞ, YAŞITLARIYLA DOĞRU DÜRÜST İLİŞKİ KURAMIYO. İŞE SIFIRDAN BAŞLAMASI LAZIM. BURAYA DEVAM ETSİN BİRAZ. ARKADAŞLIKLAR KURSUN, AÇILSIN...
MERAL
ULAAN, NE SAF GARI BU BEE... BU İŞ SADECE İRKEKLE OLUR SANIYO. NE MASTÜRBASYON BİLİYO, NE BAŞKA BİŞEY... ANAMGİLİ 15 GÜN ZIYARETE GİDİNCE DAYANAMAZ İLK ÖNÜNE ÇIKAN ADAMA VİRİR VALLA... BEN TEDBİRİMİ ALIP VİBRATÖRÜ ŞURAYA GOYAYIM... YOHSAM GAPTIRIRIZ GARIYI...
TIRRR!
HADİ GOCACIIM HADE GİNE İSTİYYOM...
Kamize
HUOP OSMAN! VERSENE ŞU KUMANDAYI... ALO!.
OSMANMIŞ.!. BİR ABİ DEMEK BİLE YOK PİÇKURULARINDA... TİPİNİZE. BOYUNUZA ZICIM SİZİN... TABİİ BEN DOĞMUŞUM 1960'DA BUNLAR DOĞMUŞ 70'TEN SONRA... YEDİLER HORMONLU DOMATESLERİ HORMONLU ETLERİ... ÇATIR ÇATIR BÜYÜDÜ EŞŞOĞLULARI... SAYARLAR MI MOLEKÜL GİBİ ABİYİ HİÇ... BEN DE OLSAM
BEN DE GÖTÜME SALLAMAM...
HABERLER
DEME LAN.!. MANYAK MISIN OĞLUM! AY ALTIMA İŞİYCEM...
MERAL ONAT

SIDIKA

KORSAN KENAR

- Alo Sıdıka, ben Kenar'ım. İstersen döv beni ama bi dinle.

- Siber uzaydaki gelişmeleri yakinen izliyorum Kenar. Günün birinde telefonla girilen bi internet hattından doğru, adam dövmek elbette mümkün olucak. Ama şimdilik bu ikimiz için de bir hayal. Çabuk sööle bakiim ne istiyosun?

- Senin için bi eylem planlıyorum Sıdıka.

- Kün? Ne?

- Eylem dedim. **Bi siber uzay gemisi kaçırabilirim mesela.** Kamuoyunun dikkatini aşkımıza çekicem.

- Anlamadım. Lan, **Elm Sokağı'nda otursak daha az kabus görürdüm.** Ne diyosun sen Kenar yaa?

- Ben Fredi bi insan diilim Sıdıka.

- Bir nesin peki sen yaa? Deli misin oğlum?.. Gemi kaçırıcam eylem yapıcam felan... Nası laflar bunlar? Bak, Korsan Ramazan bile pışman, teslim oldu. Sakın bi delilik yapiim felan de me, valla yüzüne bakmam.

- Ters konuşma bana Sıdıka. Soona sen ve kamuoyu üzülürsünüz. Türkiye'nin gündemine bomba gibi düşerim, sıcak saatler yaşanır.

- Kapıyorum Kenar. İyice saçmaliyosun sen artık. Canlı haber bağlantısı zehirlenmesi olmuşun.

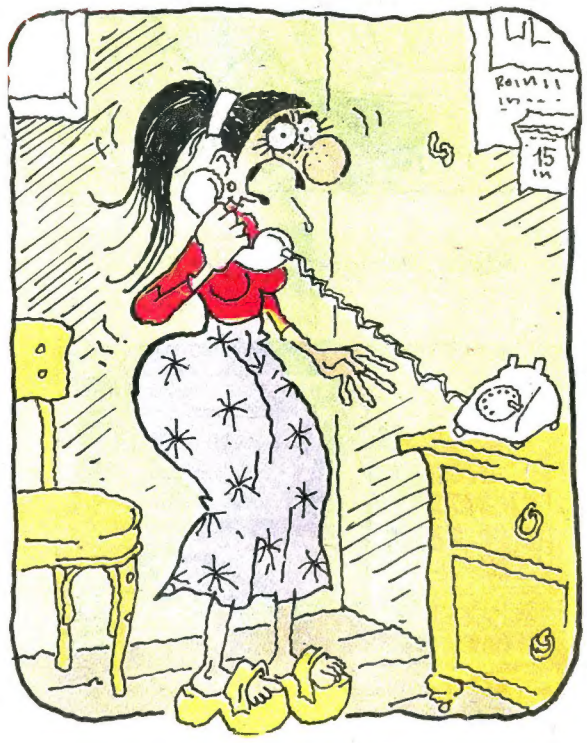
- Şimdi kapatırsan, daha sonra bağlantı kurmak için, sen ve yolcu yakınları çok uğraşırsınız.

- Bak Kenar, benim için bööle bişey yapman çok anlamsız. Yani aramızda hiç bişi yok ki, olamaz. **Anla beni laz aşkım yaa.** Ne kadar kalınkafalı ve anlayışsızsın.

- Demek anla beni laz aşkım, demek ben anlayışsızım haa? **Bundan soonaki konuşmamız Sofya Havalimanı'ndan olcak Sıdıka.**

- Ay rotayı da verdi herif. Bak Kenar'cım.

- Kenar'cım deme bana. Yılan, riyakar kadın.



- Doğru valla, doğru söölüyosun Kenar. **Benim için diil uçak, gemi felan kaçırmak, asansör durdurmaya değmez.** Bi nevii yılanım ben hakkaten. Bak istersen tısss diyim sana, hadi gel vazgeç şu işten. Tısss...

- Tıss deme bana.

- Ay anam, ne diyim ki ben sana?

- Kenar'ım de.

- Söz ama bak. Bi ayılık yapmıycan. Diyorum... Ken... Öhö. Kenar'ım.

- **Ööle tüp kamyonu çağırır gibi olmaz. Azcık cilveli sööle.**

- Ahihü. Kenariiim fingiirr. Fingiriiiim.. Oldu mu şimdik? Vazgeççen artık ama.

- Erkeğim de, de ..

- Erkeksin.

- Öööle diil. **"Erkeğim, gel seni içime alıyım, arzuluyorum sana"** diyceksin. Söölerken dudakların yarı aralık ve nemli olucak. Fısıldıycaksın anlatabiliyo muyum?

- A aaa sapık. Telefondan dooru ırzıma tasallut ediyo manyak. Lan bana bak!

- Fekat Sıdıka.

- Sus, Sıdıka olayı bitti senin için. Şimdi söz Fato'da. Deli misin çocuk senin hiç utanman arlanman yok mu? Mikroba bak yaa. Hele bi daha telefon et, bak bakiim ben naapıyorum sana.

★★★

- Aloovv... Sıtıka aplaaa, ben Muyaat. Şermin teysenin oğlu.

- Sööle ablasının. Ne kadar da güzel **"Sıtıka Aplaa"** dermiş. Yerim senin sesini ben. Sööle Murat'cım, dinliyorum. Ne istiyorsun bakalım?

- Ama bisim maallede Kenar Api var ya ama.

- Eee noolmuş o eşşeğe?

- **Bisim Hürriyet gastesinden kestiğimiz oyuncak tren kuponlarını çaldı ama.** Bi tek sana geri verirmiş yoksa yırtarmış . "Sıtıka Aplana telefon et, ağla"dedi.

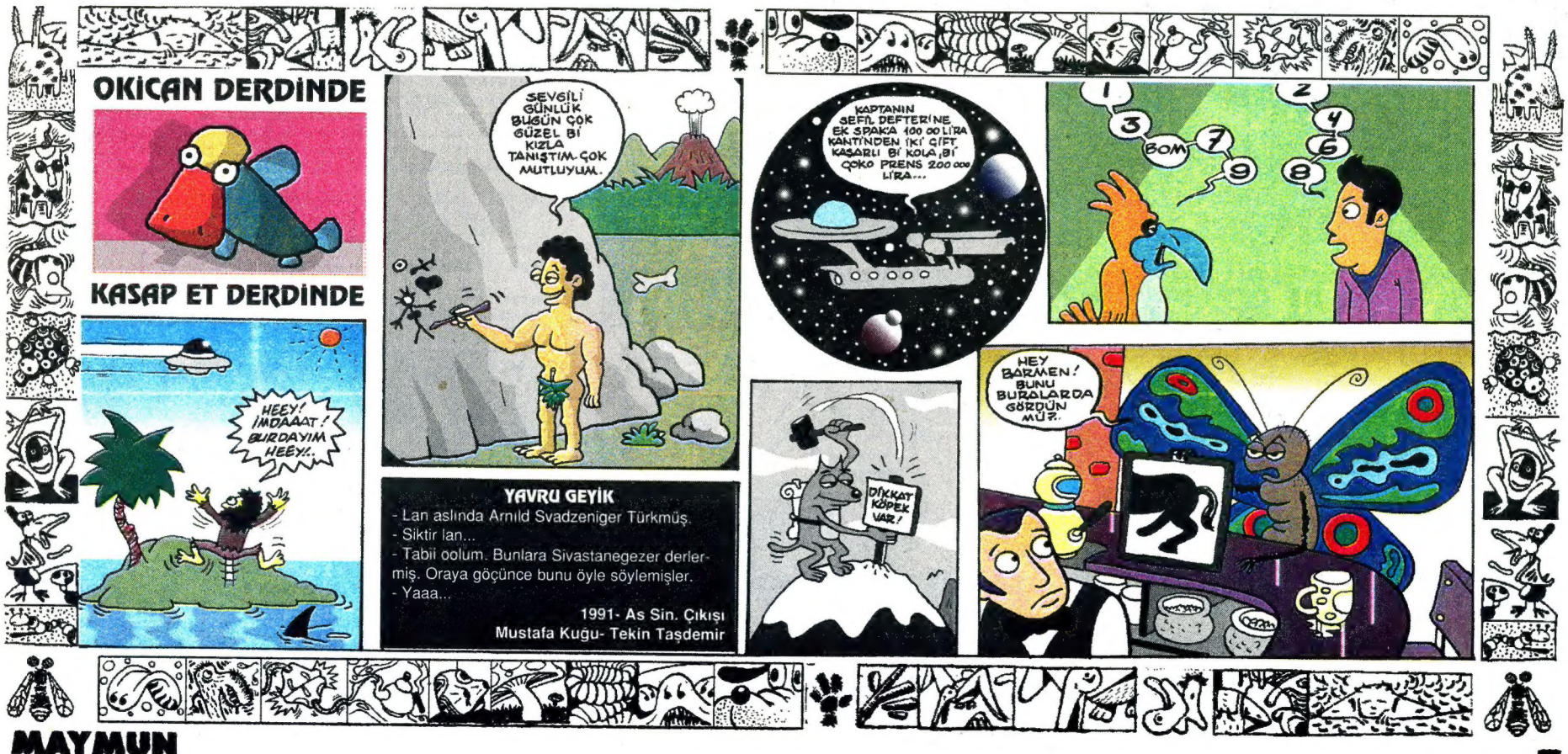
- Vay oyuncak tren kuponu korsanı pezevenk. Murat'çım ben sana o kuponları bi şekilde bulurum. Trenini alır çufçuf oynarsın. Merak etme olur mu? Boş ver o Kenar salağını.

- Pezmenk o.

- Sus bakiim. Çocuklar ööle ayıpçı laflar söölemez. Suç bende ama dengemi bozdu ayı.

- Ayı o.

- Tamam da sen söölеme ööle laflar. Soora büyüyünce sen de ayı olursun başımıza.


OKİCAN DERDİNDE
KASAP ET DERDİNDE
HEEY! İMDAAAT! BURDAYIM HEEY!..
SEVGİLİ GÜNLÜK BUGÜN ÇOK GÜZEL Bİ KIZLA TANIŞTIM. ÇOK MUTLUYUM.
KAPTANIN SEFİL DEFTERİNE EK SPAKA 100 00 LİRA KANTİNDEN İKİ ÇİFT KASARLI Bİ KOLA, Bİ ÇOKO PRENS 200 000 LİRA...
BOM
DİKKAT KÖPEK VAR!
HEY BARMEN! BUNU BURALARDA GÖRDÜN MÜ?.
YAVRU GEYİK
- Lan aslında Arnıld Svadzeniger Türkmüş.
- Siktir lan...
- Tabii oolum. Bunlara Sivastanegezer derlermiş. Oraya göçünce bunu öyle söylemişler.
- Yaaa...
1991- As Sin. Çıkışı
Mustafa Kuğu- Tekin Taşdemir

MAYMUN

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Teknik yetersizlik...

DELİRİCEM YAA... YALNIZ OLMASINA YALNIZSIN AMA... SİGARA İÇMİYOSUN Kİ ÇAKMAK UZATAYIM... MÜZİK ZEVKİNDEN GİRELİM DESEK, YARIM SAATTİR ROCK'TAN, TECHNO'YA, NE KADAR MÜZİK VARSA HEPSİNİ ÇALDILAR, HİÇ-BİRİNE TEPKİ VERMEDİN... MASADA BAŞKA SANDALYE OLSA "OTURABİLİR MİYİM?" DERDİM O DA MÜMKÜN DEĞİL, KOLUNDA DÖVME, KULAĞINDA TUHAF BİR KÜPE BİLE YOK... KISACASI CESARET EDEBİLECEĞİM "KIZLARLA İLETİŞİM KURMA" TEKNİKLERİNİN HİÇBİRİNE UYMUYOSUN... ZAYİF OLDUĞUMU BİLİYOSUN DA KASTEN YAPIYOSUN DİMİ... AL, GİDİYORUM...

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

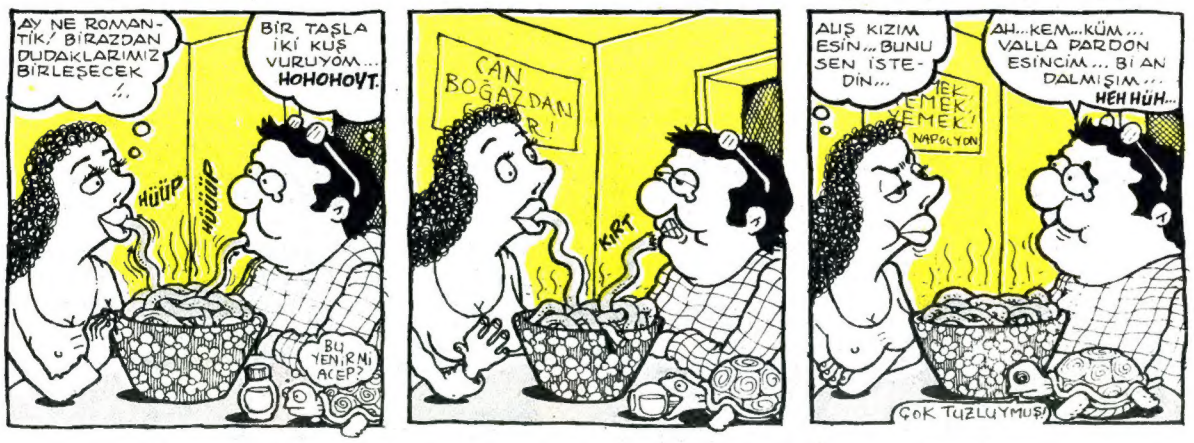
Nimed ve berekedin iflası...

GAZETE
Yeni Bakanlar
OLMAZ BÖYLE HADİSE YAA... SEN KALK HOCADAN TARAFA RENK VER, ONA GÖ-RE İŞİMİZİ KURALIM, ŞEKLİMİZİ ŞEMALİMİZİ BELİRLİYELİM ONDAN SONRA DA GİT ANAYOLA ÇARK ET... ULAN BARİ BİR TANE BAKAN TANIDIĞIMIZ ÇIKSAYDI BE, NE İSİMLERİNİ BİLİRİM NE CİSİMLERİNİ... KALDIK MI ORTADA ÖKSÜZ OĞLANI GİBİ?...

Vuslat ile GOFRET

Sadi TEKİN

Dikkatinizi çekti mi? Televizyonda makarna üreticilerinin reklamında bir dost diye telefon eden şahıs İtalyan aksanıyla konuşuyor.



TONGUÇ

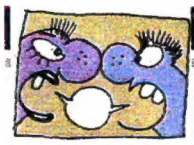
(The Fucker of Art) **Bülent ÜSTÜN**

MAYMUN

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

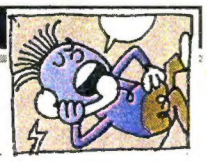
TARTIŞMA



GEÇTİĞİMİZ hafta "Harçları protesto eylemine katılan öğrencileri 68 ruhu özentileri olarak tanımlayan Sayın Tevfik B: Sarı-kırmızı bayrakların altında da olsak, senin tanımınla protestçilik de oynasak biz girişimlerimizin devlet tarafından muhattap bulmadığı bir eyleme zorunlu kaldık, harçların bir külfet olduğunu söyleyip oturduğun yerden ahkam keserek saçma sapan yargılarda bulunmanı asıl ben "samimiyetsiz" bir tavır olarak algılıyorum. Ben herhangi bir örgüte ya da oluşuma bağlı değilim, sadece insanların bu ekonomik açmazı görmezlikten gelip eylemleri "camı çerçeveyi indirdiler, okul basıp kantini soydular" mantığıyla anlamaya çalıştıklarına şaşırıyorum. Sen de eylemler sonucunda harçların kaldırılmasını isterdin değil mi? Televizyonun başında YÖK'ten böyle bir açıklama yapıldığında derin bir oh çekerdin değil mi? İşte asıl bunun adı "samimiyetsizlik", hatta "menfaatçilik"! (Burak Alemdağlı)

KUSURA bakmayın ama, ben artık Yaşar Kemal'in içten davranmadığına inanmıyorum. Düpedüz, hapse girmek için çabalıyor. Mahkemeden çıkarken söylediği sözler, tecil edilen cezası için Yargıtay'a gideceğini açıklaması başka bir anlam taşımıyor. Ne yapmak istiyor? Yapmak istediği eğer "Yaşar Kemal'i düşüncelerinden dolayı 79 küsür yaşında hapse atan" devletin bu ayıbını yüzüne vurmaksa, bunu zaten şu anda da yapabilir. Çünkü devlet, 70 küsür yaşındaki Yaşar Kemal'i düşüncelerinden dolayı önce yargıladı, sonra da zaten mahkum etti. Burada bir ayrıntıyı açmak istiyorum. Yaşar Kemal'e hapis cezasını zaten verdiler, ancak uygulamıyorlar, tecil ediyorlar. Bence bu da yeteri kadar ayıp, ama kendisinin yapmak istediğini anlamak da mümkün değil. Yaşar Kemal benim için çok büyük bir yazar. Ve dört duvar arasına girmek, onu benim gözümde daha da büyütmeyecek... Bunu yapmasın... (Filiz Gönenç)

İLETİŞİM



BACAĞIMDAKİ sığile incirin sütünü sürmüştüm, incir kurumuş... Sandalet ayakkabılarımdan içeri dalan karıncalar gıdıklıyor ayağımı, çekiyorum, Kasetin daha önce sardığım yerlerini dinlerken çağırıyor şarkılar eskilerimi.Sıcak, kumlu çadır gecelerimi dillendiren ağustos böceklerini altı site arasına girmeye çalışan vidanjör eziveriyor, traktörün arkasında yırtınan meyve- sebzecinin portakal kasaları altında yuva kurmaya çalışıyor karıncalarım, şapkasında "A team" yazan bir yazlık bekçisinin "Geç bagalım genç, geç şöyle girme siteye" homurtularıyla sıyrılıyor sandalelerim ayağımdan. Keşke hiç gelmeseydim, hiç inmeseydim çocukluğumun sahiline... Denizanaları sakladığım kumların altından bira kutuları çıkmış, karanlıkta yakamoz saydığım sandal kuytularına şampuanlı köpekler işiyor şimdi... Güneş bile Mart kadar ısıtıyor, ilerde romen pazarının sonunda yaşlı bir adam incir satıyor, sütsüz, kuru incir! (Yazlıkçı)

BUNDAN 3500 yıl önce Sığırcık Köyümüz'de kurulan ve tarihin ilk kütüphanelerinden biri olan "Aristo Kitapliği"nı yeniden oluşturabilmek için yardım ve katkılarınızı bekliyoruz. (Ani Küçükkakıncı Tel: 0232- 745 70 35

KÜSAV... 7. Dönem Antika- Sanat Tarihi- Arkeoloji seminer programları... "Aztek ve İnka Sanatları, Anadolu'da Maden Sanatı, İslam Öncesi Türk Kültürü" ve diğer konular. Tel: 260 77 00- 260 52 66

İSTEK Bilgisayar'da ileri düzey uygulamalı bilgisayar seminerleri. Tel (0216) 385 83 47- 48

DÜNYAMIZIN bir "sağ eller" sistemi olmasına karşın sola döndüğünü tahmin eder miydiniz? Asi bir gezegenimiz var yani... Moleküllerin Yapısal Teorisini keşfeden August Kekule, rüyasında yılan şeklindeki moleküllerin kendisini yemeye çalıştığını görmüş de bulmuş halka şeklindeki altı karbonun altı hidrojenle birleştiği moleküller formülü... Lizozom, (gözyaşı) bakterileri öldürmeseydi Alexander Fleming belki de ağlamanın tadına hiç varamayacaktı penisilini buluna kadar... Kocaman X'lerle Y'lerin altında yatan insansı şeyler galiba bilmi bu kadar anlaşılır kılan, bunun bir formülü yok ama ben öyle hissediyorum (Yüksel Arslan/ B. Evler)

BİR holding bünyesinde çalışmak ister misiniz? Hafta içi 9.00'dan 17.00'a kadar 267 32 24 veya 274 03 24'ü arayabilirsiniz...

TAKINTI

ALEYHİNDE tazminat davası açılan Ali Kırca, mahkemeye gelirinin 100 milyon lira olduğunu bildirmiş. Bu birşey değil, aynı davada yargılanan Atv haber müdürü Ayşenur Arslan'ın maaşı ise sadece ve sadece 25 milyoncukmuş. Ben inanmıyorum. İnanan olduğunu da sanmıyorum. Çünkü bu durumda Ayşenur Arslan'ın üniversitede okuyan iki çocuğu olsa, çocuklarının harç parası ödemesi imkansız görünüyor. Oysa ki ben izlediğim haber bültenlerinde, Atv'nin harçlardan rahatsızlık duyduğuna dair bir izlenim edinemedim. İnsan haber müdürünün hatırı için biraz yanlı (?) haber yapar... Ya Ali Kırca'ya ne demeli? Bu kadar aleni yalan söyleyen bir insan, bundan sonra sunacağı haberlere inanmamı nasıl bekler, açıkçası merak ediyorum. Zenginin malı züğürdün çenesini yorarmış... Kanal sahibi patronlar ve züğürt spikerler; cuk oturuyor... Zavallılar...

INTERNET'TE evlilik! Bir Türk kızı geçtiğimiz hafta bir Amerikalı'yla internet usülüyle evlendi. Usülüyle diyorum çünkü milletçe tarafımızdan cilki çıkarılmaya çok uygun bir olay! Efendime söyleyeyim, Windows ortamında kız bakmalar, modemle kuma getirmeler, kapatmasına netmail yollayan kocanın yazılım programlarına virüs bulaştıran kıskanç kadınlar... Gülmeyin, olacak gerçekten bunlar! (Erkin Ayyıldız/ Muğla)

SEVGİLİ Mehmet Alsantuğ oyunculuğunuzu seviyorum, şiir okuyuşunuzu da fakat o Vernel reklamındaki "Çamaşırlarınız alarm veriyor" saçmalığından sonra kaptan şapkasıyla "Size denizin mavisini getirdim" vukuatınıza bir anlam veremiyorum... Neden ya? (Bahadır)

TÜYAP 1. İZMİR KİTAP FUARI
SÖYLEŞİ VE İMZA GÜNÜ

SÖYLEŞİ

● **Rıfat Ilgaz ve Mizah**

17 Mart Pazar Günü Saat 14.00

Katılanlar: Metin Üstündağ, Vedat Özdemiroğlu, Sunay Akın, Atilla Atalay

LEMAN STANDI'NDA İMZA GÜNÜ:

17 Mart Pazar

Altay Martı, Erdil Yaşaroğlu, Kaan Ertem, Metin Üstündağ,

HBR'den İrfan Sayar, Abdülkadir Elçioğlu, Atilla Atalay

007 ERGÜN BOND

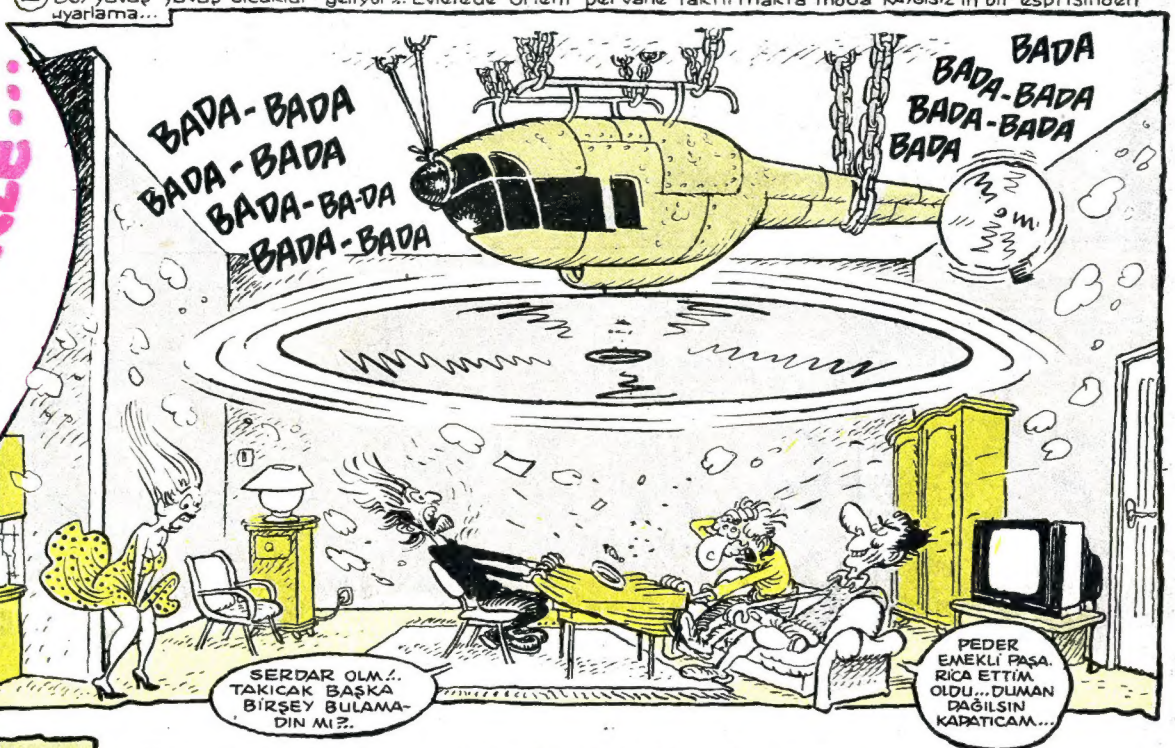
OOWC ŞARAP BOND

HBR maymun'dan SEVGİLERLE...

(1) Ülkemizde, bizde çok değiştik, öyle değil mi? TV'lerde Amerikan dizileri, alışveriş merkezlerimiz, binalarımız vs...vs... Neyse geçenlerde bir arkadaşımın doğumu oldu da...

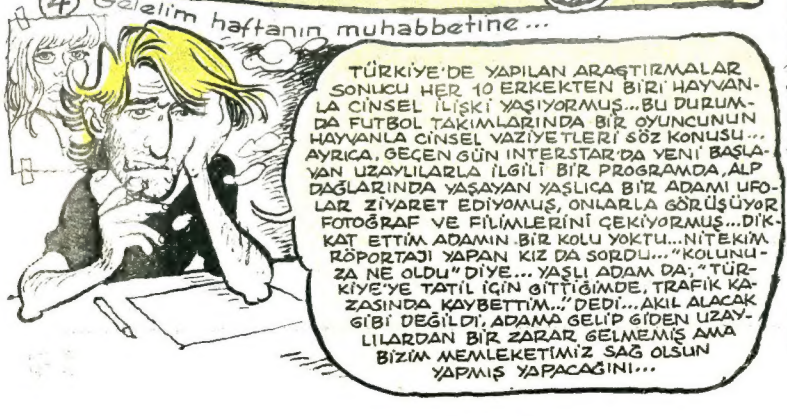
VURUCAM LAN SENİ!.. BENİ BİR ZENCİYLE ALDATIRSIN HA!
NATIONAL HOSPITAL
NY
CHICAGO GIRL
USA
DALLAS
SAÇ MALAMA OLMA! O KIZCUKTA SENDEN. DOKTOR SÖYLEDİ... ARTIK BİZ KÜÇÜK AMERİKAYIZ BU DA ÇOK NORMAL.

(2) Ec, yavaş yavaş sıcaklar geliyor. Evlerede Orient pervane taktırmakta moda KAYGISIZ'ın bir espirisinden uyarlama...

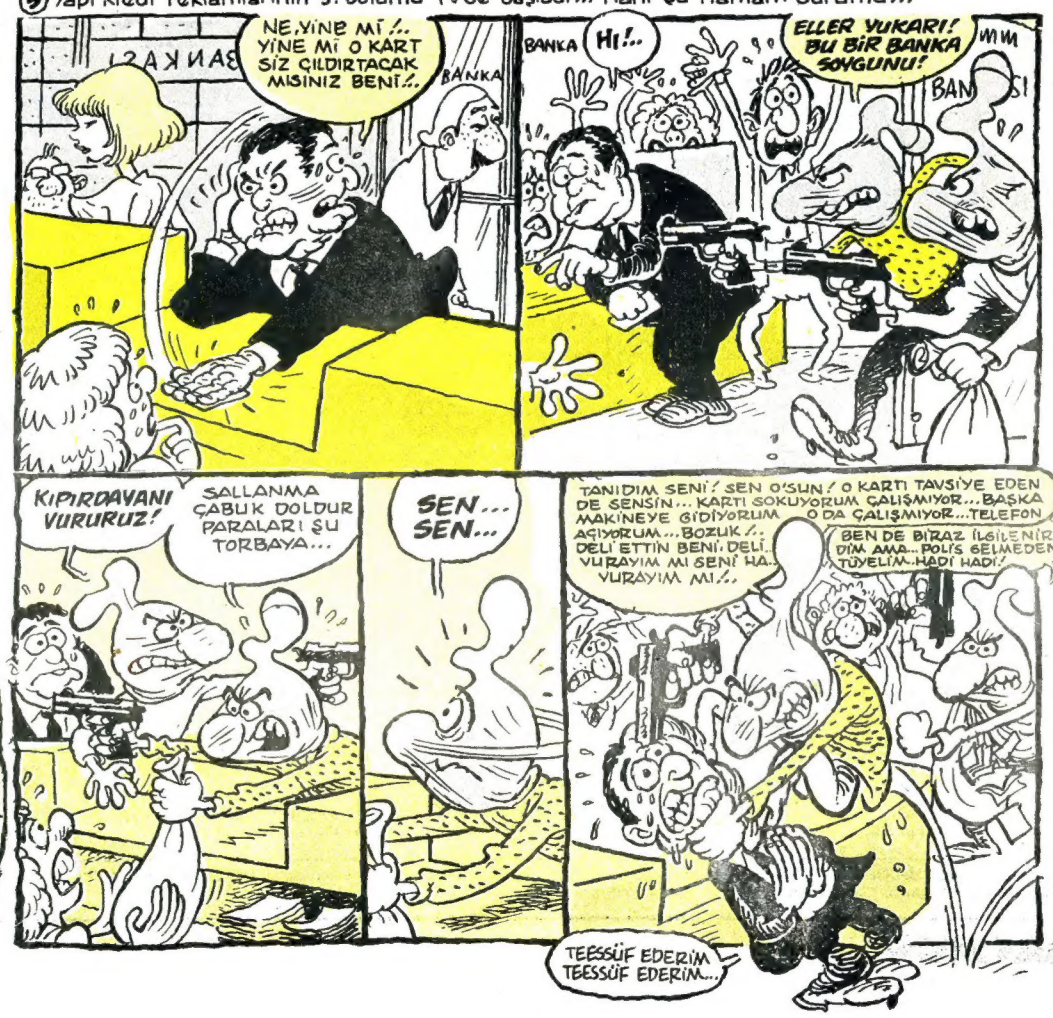


(3) Tüm kadınların aşık olduğu İspanyol asıllı ANTONIO BANDERAS 1.60m boyundaymış... İşe bak!.

(4) Gelelim haftanın muhabbetine...


TÜRKİYE'DE YAPILAN ARAŞTIRMALAR SONUCU HER 10 ERKEKTEN BİRİ HAYVANLA CİNSEL İLİŞKİ YAŞIYORMUŞ... BU DURUMDA FUTBOL TAKIMLARINDA BİR OYUNCUNUN HAYVANLA CİNSEL VAZİYETLERİ SÖZ KONUSU... AYRICA, GEÇEN GÜN INTERSTAR'DA YENİ BAŞLAYAN UZAYLILARLA İLGİLİ BİR PROGRAMDA, ALP DAĞLARINDA YAŞAYAN YAŞLICA BİR ADAMI UFOLAR ZİYARET EDİYOMUŞ, ONLARLA GÖRÜŞÜYOR FOTOĞRAF VE FİLİMLERİNİ ÇEKİYORMUŞ... DİKKAT ETTİM ADAMIN BİR KOLU YOKTU... NİTEKİM RÖPORTAJI YAPAN KIZ DA SORDU... "KOLUNUZA NE OLDU" DİYE... YAŞLI ADAM DA; "TÜRKİYE'YE TATİL İÇİN GİTTİĞİMDE, TRAFİK KAZASINDA KAYBETTİM..." DEDİ... AKIL ALACAK GİBİ DEĞİLDİ, ADAMA GELİP GİDEN UZAYLILARDAN BİR ZARAR GELMEMİŞ AMA BİZİM MEMLEKETİMİZ SAĞ OLSUN YAPMIŞ YAPACAĞINI...

(5) Yapı Kredi reklamlarının 3. bölümü TV'de başladı... Hani şu hamam durumu...


NE,YİNE Mİ!.. YİNE Mİ O KART SİZ ÇIKDIRTACAK MISINIZ BENİ!.
BANKA
HI!..
ELLER YUKARI! BU BİR BANKA SOYGUNU!
KIPIRDAYANI VURURUZ!
SALLANMA ÇABUK DOLDUR PARALARI ŞU TORBAYA...
SEN... SEN...
TANIDIM SENİ! SEN O'SUN! O KARTI TAVSİYE EDEN DE SENSİN... KARTI SOKUYORUM ÇALIŞMIYOR... BAŞKA MAKİNEYE GİDİYORUM O DA ÇALIŞMIYOR... TELEFON AÇIYORUM... BOZUK!.. DELİ ETTİN BENİ DELİ. VURAYIM MI SENİ HA.. VURAYIM MI!..
BEN DE BİRAZ İLGİLENİRDİM AMA... POLİS GELMEDEN TÜYELİM. HADİ HADİ!
TEESSÜF EDERİM TEESSÜF EDERİM...

APTÜLİKA

GRUP PERİŞAN

ASLAN DAMADIMIZ TARÇIN HEY BE.. GELİNİMİZ DE Bİ BAŞKA GÜZEL CANIM..
LAN NE KOMİK TARÇIN MİLLİ OLUYOR...
TARÇINIMIN OĞLUMUN MİLLİ OLMA HATIRASINI GEKİYORUM...

VAY SİZİ GİDİ SAMİMİYETSİZLER. HARÇLARA HARAÇ DERSİNİZ, ANARŞİ ÇIKARTIRSINIZ, İÇKİYE YİYECEĞE PARA BULURSUNUZ. BUNLAR: İÇTİKTEN SONRA BARDA GİDER 250 BİN LİRAYA BİRAYI AFİYETLE İÇERSİNİZ... MAZHAR, DÜN DE SEN BİR KOKOREÇİ AFİYETLE YEDİN. ONA PARA NASIL VERDİN BAKALIM?

YAHU BU HERİF LİBOŞ FALAN AMA BAZEN BÖYLE ALIŞILMADIK ŞEYLER YAPIYOR...
BU ZAMANDA ÖĞRETMENİNİ ARAYAN SORAN KALDI MI BE HEM DE LEVO..!

VAY BİZİM KEDİNİN, ÖĞRETMENİNİ ARAYIP SORMA HİKAYESİ BUYMUŞ DEMEKKİ, ADAM LİBOŞ'UN SU KATILMAMIŞI, BU FIRSATI KAÇIRMAZ TABİKİ...
YENİ YÜZYÜZ
68'Lİ KEDİ LEVO'DAN EYLEMCİ ÖĞRETMENİNE MEKTUP
EĞİTİM PARALI OLMALI

Sonunda, rock'n roll'un söhret ve saglık bulmanın yolu olmadıgını farkettim. Benim için rock'n roll, dünyadaki yerinizi bulmanızı ve ait oldugunuz yerde bulunmanızı saglar.
Bruce Springsteen

BU HAFTA DOĞDULAR
20 Mart 1947 Carl Palmer (E.L.P. ve ASIA) davul.
22 Mart 1943 Keif Relf (The Yardbirds) Vokal

Asafadet; "Kaybolmus Masumiyet" adlı albümünü ADA Müzik etiketiyle çıkardı. Albümün ismi sizi yanıltmasın parçalar İngilizce ve besteler gruba ait. Death soundunda tanıdıgımız Asafated'in albümündeki kayıtların akustik davulla yapıldıgını duymak sevindirici. Albümdeki parçalar söyle.

A yüzünde Lost Innocence, Lonely, Violent Desines.

B yüzünde ise Humanity Landscape, Goner, Divınıe Suffocation, 7 (Intrumental)

Yazmak isteyenler ve grupla baglantı için adres ASAFATED P.K. 13 - 54760 Zeytinburnu / İST.

Geçen hafta yazamadıgım Sepultura'nın Roots Bloody Roots albümünden ilk single'ın sözleri.

ROOTS

I
Believe in our fate
We don't need to fake
It's all we want to be
Watch me friend

I say
We're growing everyday
Stranger in every way
I'll take you to a place
Where we shall find our
Roots bloody roots

Rain
Bring me the strength
To get through another day
And all I want to see
Set us free

Why
Can't you see
Can't you feel
This is real
Oooaahh!

Pray
We don't need to change
Our ways to be saved
That's all we want to be
Watch us freak

Geçen hafta Sepultura'nın yeni albümü için sorulan [illegible] sorunun cevabı şöyle idi.
1- (d) Süleyman Demirel
2- New Model Army
Dogru cevap veren ilk üç kişi Murat Şenyürek, Zeynep Oğuz ve Emrah Aksoy Sepultura'nın son albümünün kaydını kazandılar.

Kendi parçalarını çalan Reçk grubuna baterist aranıyor. 18 yaş üstü ve sorumluluk sahibi tercih sebebidir.
Muracaat: Burak 352 65 96

40 - 24= 16. HAFTA
YOK DEFOLA! ÜNİVERSİTE İTİBARINI KAZANA)
PARALI EĞİTİME HAYIR!

40+ 40+ 40+ 30. HAFTA
AC/ DC Motorhead
BLACK SABBATH GELSİN!

MOZAİK DEV POSTER 3

Sorumluluğu yayına ve basına bakıyorum. Çoğu bana işgal altındaki İstanbul'un mütareke basınını anımsatıyor. Aynı yabancı dalkavukluğu, aynı teslimiyet, aynı mandacı kafa! O gün ulusal bağımsızlıktan söz edenlere nasıl saldırıp larsa bugün [illegible] öyle.

Prof Dr. Çetin Yetkin

İLAN KOMEDYA

Bugünlerde kazandıkarın içi boşaltılarak rahle geçirilmiş, trasmış gibi yutturuyor. Geçen hafta yanı dünya düzeninin temsilcisi, sermayenin şirkarık çocukları tv'lerde gazetelerde 1966 yılında yaşamış olmakla 68'li olmayı karıştırarak ahkam kesiyorlar. Ben de o dönemleri yaşamadım 68 kuşagını sadece anlatılarlar ve okuduklarımdan biliyorum. Herşeyin olduğu gibi o kuşagında hataları da vardır sevapları da. Geçen geçen hafta tv'de bir pop yıldızımız sadece şövenist duygularla yapılmış parçasını Atatürk ilkelerine dayanıyor diyerek yutturmaya çalıştı. Oysa Atatürk ilkelerine en başında bagımsızlık gelir. Kurtuluş Savaşı bir sövenizm degil, Emperyalizme karşı bir halk mücadelesidir. Herşeyin anlamını degişirerek istedikleri gibi kullanmayı düşünüyorlar. 12 Eylül baskısıyla empoze edilen Özalizm neredeyse bir tabu tartışılmasını bile istemiyorlar. Zaten okuma oranı dünyanın ilkemizde medya nın açık somutlandırılmış ilkkullanmış arabalaşanmış somurtsırtkan Atatürk düşmanlığı sunuluyor. Özelleştirme, globalleşme, parasız eğitim, piyasa ekonomisi herşeyi kabullenmek üstelik sorgusuz sualsiz kabullenmek zorunluyuz. Oysa bilimsel düşünce neden, niçin diye sormakla oluşur. Bilgi toplumu olmakta bu soruları sorarak ve cevapları bilimsel düşünce ile disleklemeyetek olur. Yeni dünya düzenini sanki evrimize konmuş bir ikon.

Herşeyi degişik ambalajlayıp, elde kalmış küflü imajlarını pazarlamaya okadar alışmışlar ki TV lerle bakışınızda bile hergece aynı suratlar aynı düşünceler. Sanki oyuncusu az bir tiyatro grubu. Onların çok moda lafı "Birey olmak" gibi yazıla karşılık verteyim Birey olmak özgür olmaktır. Özgürlük ise bagımsızlıktır. Ülkesi bagımsız olmayan bireyler birey degil sürüdür. Benim anladığım Mustafa Kemal bunu çok iyi bildiği için bagımsız Türkiye'ye ulaşmayı esas aldı. Yazımı İlhan Selçuk'la bitirmeyi uygun buluyorum.

"Biz kendi kendimize düşünmesini biliyorsak bu doğru mudur, yanlış mıdır diye düşünüyor muyuz? Bizim tarihimizde bir ulusal kurtuluş başkaldırısı varken bu bize mirasken neden düşünmeyelim. Neden kalamızı öne egelim. Emperyalizm kalmadı, küreselleştirme çok güzel, kapitalizm de sömürü mekanizmı yitirmiştir. Bu dünyadaki insanlar da birbirlerini, biri iyi digeri kötü olduğu için boguyor. Acaba biz kendi beyinlerimizi silip bizden yukardaki insanların söylediklerini neden kabul edelim. Önce düşünmekle başlar başkaldırı. İnsan, insan olmak için bütün dünyada olup bitenleri kendi bilincinin, kendi ilkelerinin süzgecinden geçirmelidir. Bunu yapamadığı zaman birey degil kuldur.

İlhan Selçuk, bu sözleri TUYAP İZMİR : KİTAP FUARI'nda bir söyleşide söylemiş. Haydi kitap fuarı bir nedenolsun okuyun, karşı olduğunuz dünyanızın değişmesini istiyorsanız süzgecinde geçirmeden hiçbir şeyi okumayın. Artık birey olalım. Birey.

Hazır kitap fuarı da başlamışken bir kitap da tavsiye edeyim. Pahalı gelirse de 4 arkadaş ortak alın böylece 4 kişi okumuş olur. Uğur Mumcu'dan "Çıkmaz Sokak

PARALI EĞİTİME VE PARANIN EGEMENLİĞİNE HAYIR.

Geçen hafta tabak çanak medyasında sermaye sözcüsü basını öğrenci eylemlerini yıpratmak için elinden geleni yaptı. Bunlar için de liboş yazarlar... Biz eitik, siz etmeyin yapmayın... [illegible] basından sonra yazılarını 68'lilerden eylemcilere [illegible] Bütün [illegible] yanlık sermayenin sahibi sözcüsü [illegible] Yeni Yüzyıl'ın birinci sayfasının [illegible] yılı 68'li Babalar Okulunda... başlıklı [illegible] Medyanın en uctaydı artık. Arından [illegible] bu tip kurtlu-malara cevap olarak 9 Mart'da Notlar köşesinde "68'lilerden okuyanlar yazısı çıktı. Evrensel gazetesinde Aydın Çubukçu'nun ilginç yazısı "68 artık bir hayaldi değil" başlığıyla yayınlandı. Genç Cumhuriyet'te "68'li baba Mehmet Yıldırım'a Mektup" yayınlandı.

Basında bunlar yer alırken 68'liler Vakfı Başkanı Necla Ülkü Kuğlin de yaptığı açıklamada "Bizler oğlum de olduğu gibi bugün de bağımsızlık, gerçek demokrasi, özgürlük ve insan hakları adaletinin yaşatılmasını ve insanın yaratıcı düşünce ve araştırmacılığının ne çıkarılmasını gerektiği konusunda ve kararlıyız" diyerek yapılan yalan kampanyasını yüzününe vurdu.

68'liler Birleşik Vakfı da bir mesaj yayınladı. Mesajda "Üniversite gençliğinin hürriyetini kaldırılması, eğitimde fırsat eşitliği, özerk ve demokratik üniversite, bilim özgürlüğü gibi halkı taleplerini başarılı şekilde mücadele sürdürdüğü inucudelede halkı olduğunu yürekten inanıyoruz" denilerek şu görüşlere yer verildi:

"Biz yakın tarihte gençliğin politize terörler ve baskıcı metodlarla susturulmaya çalışıldığını ve bu yolun öne sürdüğü tezlerin bilimsel düzeyde tartışılmasını ve öğrenci örgütlenmesinin önündeki yasal engellerin kaldırılmasını gerekli görmekteyiz. Ülkemizin sosyal mücadele tarihindeki her onurlu olayla ve isimle sahip çıkmaktan vazgeçmedik. 1971 yılında polisçe aranırken bu basınca "Sina mütesekkirim çünkü küçüklüğümden beri Kurtuluş Savaşı anılarıyla büyüdüm" diye yazan Deniz Gezmiş'in ve "Bize düşen ilk görev Gazi Mustafa Kemal'in gençliği kurmaktadır" diyen Cihan Alptekin'in kuşağımızın bu iki yiğit insanın anılarına saygı ile bağlıyız."

Ankara da öğretmenler tarafından yayınlanan bağımsız Öğretmen Dünyası adlı dergi Mart sayısında yer alan yazıda paralı eğitime karşı mücadele eden üniversite gençliğinin başına men edilmiş "yeni dünya düzeninin çöpü olduğu vurgulandı. Öğretmen Dünyası na abone olmak isteyenler:

Yıllık 700 bin, altı aylık 400 bin TL. Posta çeki No: 524189 (Zeki Sarıhan) Yönetim ve yazışma adresi: Selanik Cad SSK İşhanı, A Blok 8. Kat No: 5 11, Kızılay ANK 06420.

Ankara da merkezi kitapçılarda, İstanbul'da Beyoğlu-Mephisto: Taksim- Hamlet, Kadıköy Akyüz ve Genç Mephisto, İzmir- Alsancak Ayrıntı Kitapevleri'nde bulabilirsiniz.

Siyah Beyaz gazetesinden Faruk Güçlü, Mustafa Altıntaş, Faruk Güçlü, Milliyet'ten Nail Güreli Cumhuriyet'ten Oral Çalışlar, Aydın Engin, Mustafa Balbay, Işık Kansu, Leman'dan Tuncay Akgün e yazılarının bolluğu sunsuz teşekkürler.

KOMEDYA DIŞI BASIN

Siyah- Beyaz [illegible] 30- bin TL okuyun oldukça keyifli bir gazete... Fırtık çanak vermiyor. Düzeyli bir gazete! 12 Mart ve bir Dönemin eylemcileri... hatıyor yazı dizileri var.

Gençlığın Sesi: Aylık Gençlik Dergisi... 75 Bin TL. 15 Şubat sayısının [illegible] Bulutsuzluk Özlemiyle röportaj, Postacı Cemiyye ilgili yazı, Aşka kim çağırıyor sizi, üniversite ile ilgili yazılar, Kitap- kaset- CD tanıtımları. Tel: (0212) 293 50 78 Poster: Deniz Gezmiş. (0212) 293 50 79 Fax: (0212) 293 41 73 Yeni sayısı bu cuma çıkıyor. Alalım, okuyalım.

2 aylık yaşam dergisi **Mavi** nin Şubat- Mart ayı sayısı çıktı. Fiyatı 40 bin TL. Mavi dergisini İstanbul'da bulamayanlar,

Refik Saydam Cad. No: 191. 15 Şişli/İstanbul adresine yazabilirler. Ya da (0212) 244 28 13 -17 telefonuna ya da (0212) 244 31 76 faxına ulaşabilirsiniz.

Mavi'nin bu ayki dosyası Uğur Mumcu- Nadine Matter le gazeteci ölümleri, basın üzerindeki baskılar üzerine soylesi, Nazlı Eray'dan "Yılanlı İzzet Efendi" adlı öykü, Leman Sami ile soylesi... Tiyatro, sinema, bilim, universite, muzik üzerine yazıların yeraldığı dergide ilk geçen sayıda çıkan "Doğru Turkçe" sayfası ve bu sayfayı hazırlayan arkadaşlar TDKM- O ismili bir intikam tugayı kurdular. Yok yok hemen suratınız yasadışı sarı kırmızı bir orgut sanmayın anlamı şu: TÜRK DİLİNİN KURTULUŞU İÇİN MÜCADELE ORGÜTÜ)

İlk eylem ismi Türkçe nin Medya-daki en kötü beş kullanımına veren orgut onune gelen devriyor! Dergide bir de işini yetiştiremeyen ve Grup Perişan in eski işlerini kullanan ve bundan utanan bir çizer de var. Mavi okurlarının eski iş kullandığım için özür dıma bru iki yıl önceki dıgeri 5 yıl önceki karikatürler hâlâ güncelligini koruyormuş. Ben de bunu basılınca farkettim.

Mavi dergisini İstanbu dışında bulamayan arkadaşlardan 9 kişiye bu hafta 9 dergi göndereceğim.

Sorular şöyle:

1- Şair Küçük İskender in yasaklanarak toplatılan kitabının ismi?

2- Dünya yuzundeki, herşeyden kopmuş suçlu tiplerin savaş muzigidir Rock bu lafı kim soylemiştir?
a) Ronald Reagen; b) Engin Ardıç; c) Frank Sinatra
d) Vatikan; e) Hepsi.

HBR Maymun

14 Mart 1996 Perşembe Sayı: 93

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazılışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çitingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sarbi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç. **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım**: B.B.D. A.Ş.

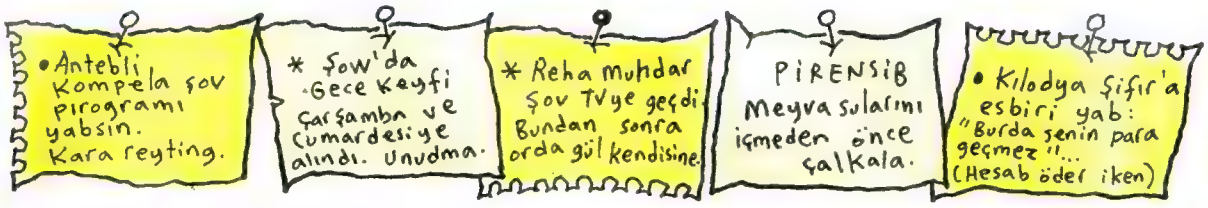
HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

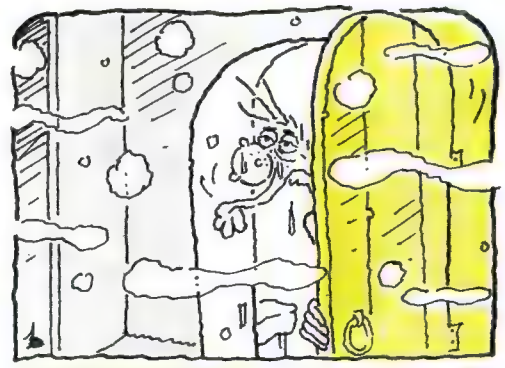
ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli -**100 $**, 6 aylık abone bedeli -**50 $** **Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli -**105 DM**, 6 aylık abode bedeli -**50 DM**, **Yurt içi (Posta):** 1 yıllık abone bedeli -**2. 200.000 TL**, 6 aylık abone bedeli -**1. 100. 000 TL.**
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

MİTHAT & MİRSAT

ATİF DEMİRCİ

Yavrum bundan soora geceleri de mesaiye kalıcan... Bugünden soora akşamları bizim evde çalışıcan...
Tabii' usta çalışırız...
1.


• Antebli Kompela şov pirogramı yabsın. Kara reyting.
* Şow'da Gece Keyfi çarşamba ve cumartesiye alındı. Unudma.
* Reha muhdar şov TVye geçdi Bundan sonra orda gül kendisine.
PİRENSİB Meyva sularını içmeden önce çalkala.
• Kilodya Şifir'a esbiri yab: "Burda senin para geçmez !!... (Hesab öder iken)



YAA NOOLUCAK Kİ... GEÇİNEMİYORUZ FİLAN DERİZ BOŞANIRIZ İŞTE... SOORA DA TEKRARDAN İNTERNETTE ACAİB Bİ DÜĞÜN YAPARIZ...
ÇOK SAÇMA.!

NE DİYOSUN OĞLUM SEN, FENERBAHÇELİYİM TABİİ... AMA ARTIK DOĞUŞTAN EFES'Lİ OLDUĞUMU DA İNKAR ETMEM YANİ...
VAY BE USTA... HAKKATEN BE... ÇOK BABA EFES'LİYMİŞİN HA...
USTA

DELİKANLI ADAMIN UZUN DALGA RADYOSU

BİTİRİM FM

Avrasya ferbotunun kaptanının kızı: Osman ŞAYAN

76.4

TOPHANE: 78.9

KADIRGA: Masanın ustundeyken

SİCİLYA: Ordan çekmiyo

Beşparmak uçağının pilotunun kızı: Musa GÜMÜŞ

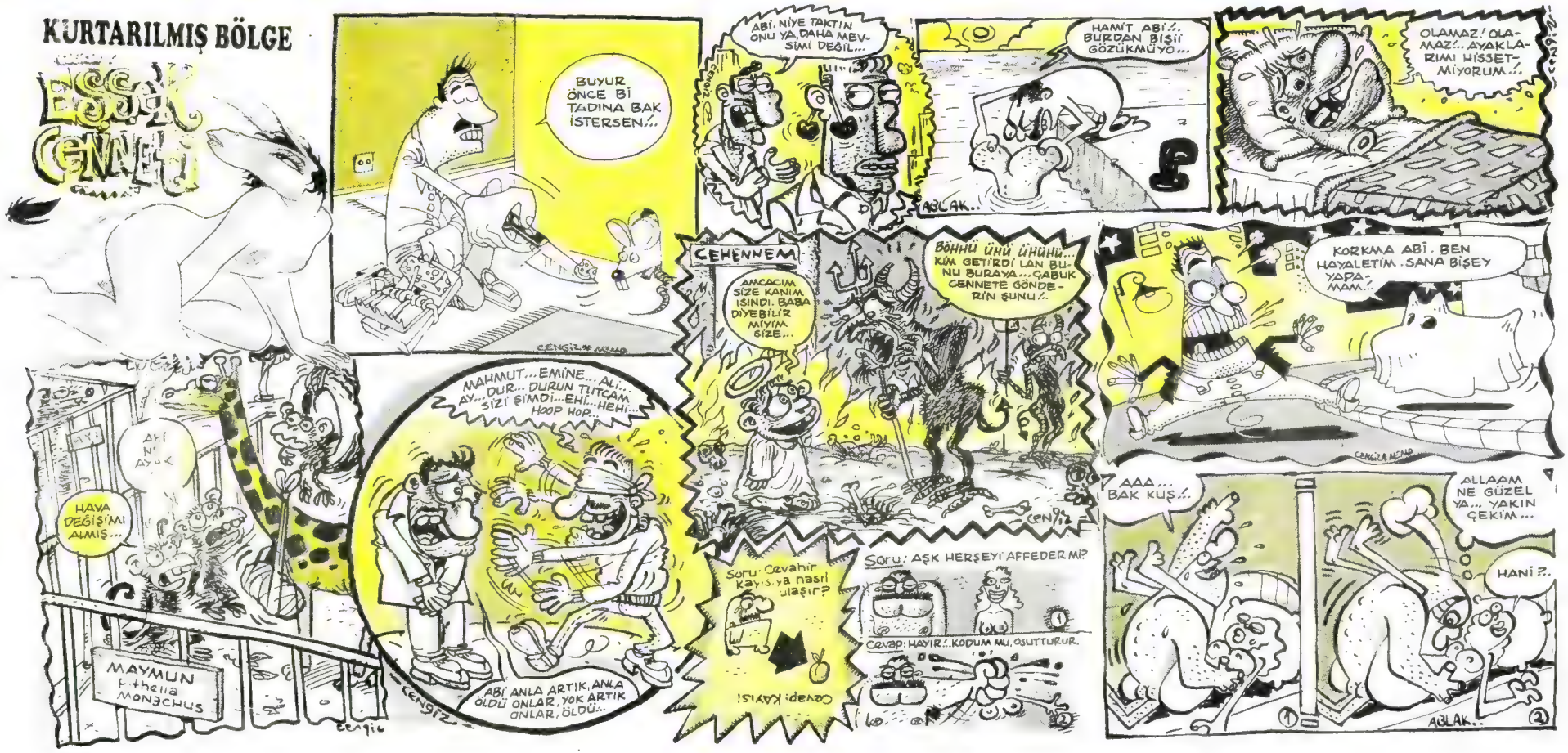
FUTBOL VE BÜYÜ...

Bu başlığı görünce karşı çıkıcaklar hemen **"Büyü parapsikolojiye girer"** şeklinde... Bi dakka bekle be adam. bi dur bakalım ne diyecez. Türkiye'de bilimadamları ne yazık ki böyle. Hepsi "okulumu bitireyim, askerliğimi yapıyim **hipotezimi de kurdum mu** tamamdır" mantığında. İçlerinden biri fazladan bişey yapıcak olsa, karşı çıkmaya hemen. Ne diyodum evet, parapsikolojiyle anlarım. Amerika'da universitede okurken 4 sene yanlışlıkla **"parapsikoloji"** dersine girdim ben. Tabelayı yanlış okumuşum. Tam birincilikle mezun olmayı beklerken Hürriyet gazetesinde "**Salak Türk**" manşetli bi haber gordüm. Helal olsun, herifler benden bile önce farketmişler... Şimdi, 4 yıllık eğitimim ışığında diyorum ki futbolda büyu vardır. Son örnek de **Hakan'ın ayrılacağı eşi Esra Şükür'ün** yaptığı trafik kazasıdır. Raporları inceledim ben, kesin buyu. Çarptığı kadın yolun ortasında bıtıvermiş. İki gorgü tanığına gore kadın yerden çıkmış, bir tanık kazayı görmemiş ama o esnada bir UFO gördüğüne yemin ediyo, Ayreten en ilginci de, Esra Şükür'ün kazada **"8'de 9" kusurlu olduğu tesbit edilmiş.** Hata filan yok, üç defa kontrol etmişler, her seferinde **8'de 9** kusurlu çıkmış. Akıl almıyo, mantıksal bir açıklama bulmak imkansız. İşte bilim bu tür olayları iki şekilde açıklar: **a) Olay doğaüstüdür. b) Çeçen direnişine dikkat çekilmek isteniyordur...** Hakan'ın Çeçenler'le bir ilgisi olmadığına göre bu bir büyüdür... Dikkat ettiyseniz son zamanlarda tuhaf gelişmeler oluyo. **Mesut Yılmaz'ın oğlunu gördünüz, top oynarken gözü çıktı.** Ayreten kuşlar "Fenerbahçe, Galatasaray" diye konuşuyo, hamamda banka müdürü dövüyolar. Bu sonuncuyu şunun için yazdım... Bu Hakan'a seanslar esnasında kotu espiri yapamasın diye habire **Lithium, Valium** içirip uyuşturuyodum ben. Sonra da sahaya çıkıp sersem bi vaziyette dolaşıyodu. Gerçeği anlarsa en kısa zamanda bi büyu de bana yapıcaktır, tırsıyorum... Bunu amirlerime de anlattım ama inanmadılar. Zaten, benim bilimadamı olduğuma da inanmadılar. Bilimadamı **aksaçlı, ihtiyar ve dalgın** olurmuş... Burdan açıklıyorum, o **veresiye veren bilimadamıdır.** O yüzden sefildir... Bende tablosu da var, inanmayana gösterirım... Şimdi benim bi muddet ortadan kaybolmam gerekiyo... Hadi eyvallah.

EFENDİM... BU ARKADAŞ SİVİLDE "KARAOKEDE PUANLAMAYI YAPAN" KİŞİYMİŞ... NEREYE VERELİM KENDİSİNİ?
NE BİLİYİM LAN!.. NEREYE VERİRSEN VER! AMBARA VER, ÇUVAL SAYISIN. BAŞKA MESLEK Mİ BULAMAMIŞ YAVŞAK!..

BİR REKLAM
İYİ GÜNLER. BEN MAYO ALMAK İSTİYODUM.
TABİ ANLADIM... ŞURDAKİ RAFTA SON ON YILIN BÜTÜN HÜRRİYET GAZETELERİ VAR... ARKA SAYFA SAĞ ÜST KÖŞEDEKİ MANKEN RESİMLERİNDEN ZEVKİNİZE UYGUN BİR MAYO MUHAKKAK BULURSUNUZ.

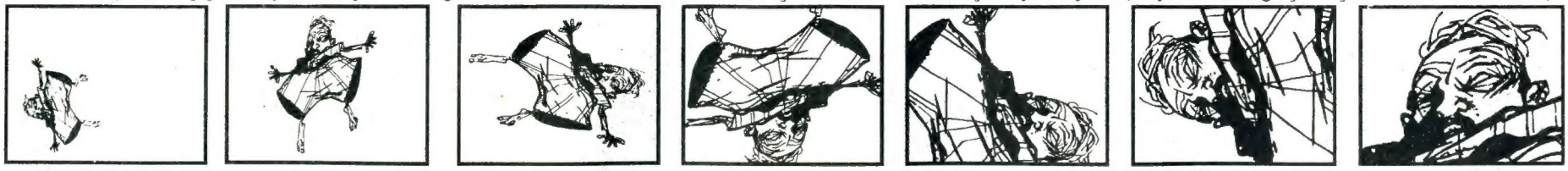
KURTARILMIŞ BÖLGE

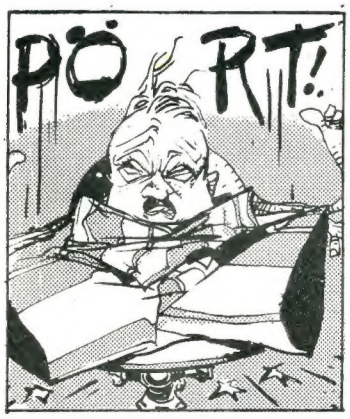

ESKİ CENNET
BUYUR ÖNCE Bİ TADINA BAK İSTERSEN!..
ABİ NİYE TAKTIN ONU YA DAHA MEVSİMİ DEĞİL...
HAMİT ABİ!.. BURDAN BİŞİİ GÖZÜKMÜYO...
AĞLAK..
OLAMAZ! OLAMAZ!.. AYAKLARIMI HİSSETMİYORUM!..
CEHENNEM
AMCACIM SİZE KANIM ISINDI. BABA DİYEBİLİR MİYİM SİZE...
BÖHHÜ ÜHÜ ÜHÜHÜ... KİM GETİRDİ LAN BUNU BURAYA... ÇABUK CENNETE GÖNDERİN ŞUNU!..
KORKMA ABİ. BEN HAYALETİM. SANA BİŞEY YAPAMAM..!
HAVA DEĞİŞİMİ ALMIŞ...
AKİ NE AYAK
MAYMUN
Pithelia MONSCHUS
MAHMUT... EMİNE... ALİ... AY... DUR... DURUN TUTTCAM SİZİ! ŞİMDİ... EHİ... HEHİ... HOOP HOP...
ABİ ANLA ARTIK, ANLA ÖLDÜ ONLAR, YOK ARTIK ONLAR, ÖLDÜ...
Soru: Cevahir kayısıya nasıl ulaşır?
Cevap: KAYAK!
Soru: AŞK HERŞEYİ AFFEDER Mİ?
Cevap: HAYIR!.. KODUM MU, OSUTTURUR.
AAA... BAK KUŞ!..
ALLAAM NE GÜZEL YA... YAKIN ÇEKİM...
HANİ?..
AĞLAK..

KAÇIŞ NOKTASI

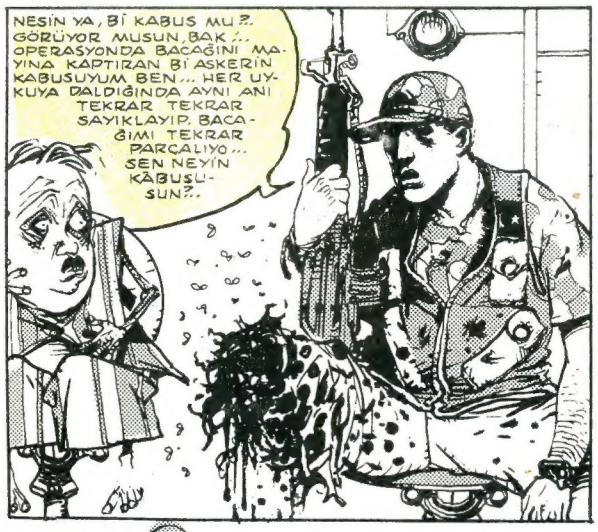
ÇİZGİ ÖYKÜ | KENAN YARAR

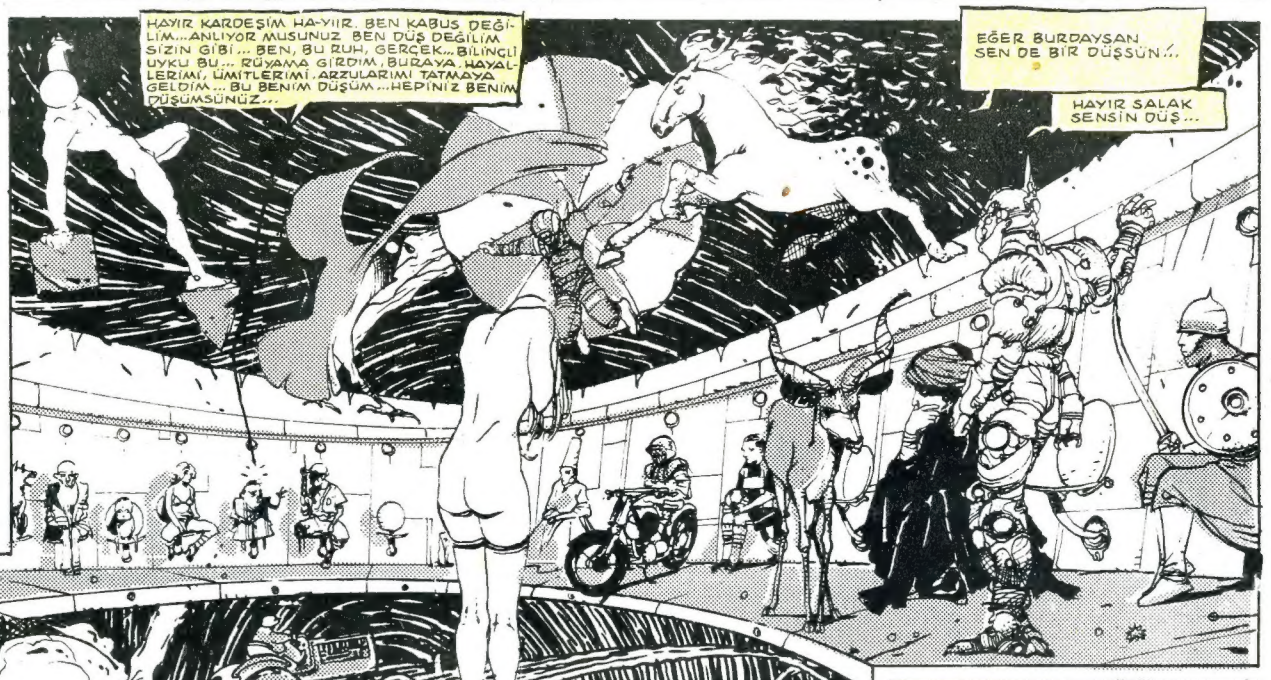
Kesin oradaydı... Kaçış oradaydı... Ne yerde, ne gökte, ne cennette, ne cehennemde, işte tam orada o ânın içindeydi hayat... (Rüya alemine giriş- Geçen Haftadan Devam **3**)





O YA, İFLAHIMI KESEN OROSPU... SEN YAT KALK ÖYLE BİR UYGUNSUZ KARININ DÜŞÜ OLMADIĞINA ŞÜKRET DÜMBELEK... GECEDE KAÇ UYKU SEANSINA GİRİP KAÇ KİŞİYE DÜŞÜNDE POSTA KODURTUYORUM BİR BİLSEN... DÜNYA TURU YAPIYORUM DÜNYA TURUU... LAYK A VÖRJİİN...
A-ANLIYORUM... YA-YALNIZ BİŞEY SÖYLİYECEĞİM BEN BİR DÜŞ DEĞİLİM HANFENDİ...


NESİN YA, BİR KABUS MU?. GÖRÜYOR MUSUN, BAK... OPERASYONDA BACAĞINI MAYINA KAPTIRAN BİR ASKERİN KABUSUYUM BEN... HER UYKUYA DALDIĞINDA AYNI ANI TEKRAR TEKRAR SAYIKLAYIP, BACAĞIMI TEKRAR PARÇALIYO... SEN NEYİN KABUSUSUN?..


HAYIR KARDEŞİM HA-YIIR. BEN KABUS DEĞİLİM...ANLIYOR MUSUNUZ BEN DÜŞ DEĞİLİM SİZİN GİBİ... BEN, BU RUH, GERÇEK... BİLİNÇLİ UYKU BU... RÜYAMA GİRDİM, BURAYA. HAYALLERİMİ, UMİTLERİMİ. ARZULARIMI TATMAYA GELDİM... BU BENİM DÜŞÜM... HEPİNİZ BENİM DÜŞÜMSÜNÜZ...
EĞER BURDAYSAN SEN DE BİR DÜŞSÜN.!..
HAYIR SALAK SENSİN DÜŞ...

AH SHIT!. YİNE ÇAĞIRIYORLAR BENİ RÜYAYA... KALTAAAK... YİNE HANGİ TV'DE KLİBİ OYNUYO. NE FANTEZİLER NE DÜRTÜLER SOKUŞTURDU İNSANLARA KİMBİLİR... AHLAKSIZ DÜŞLER...
OROSPU ÇOCUKLARIII!..
TIN...

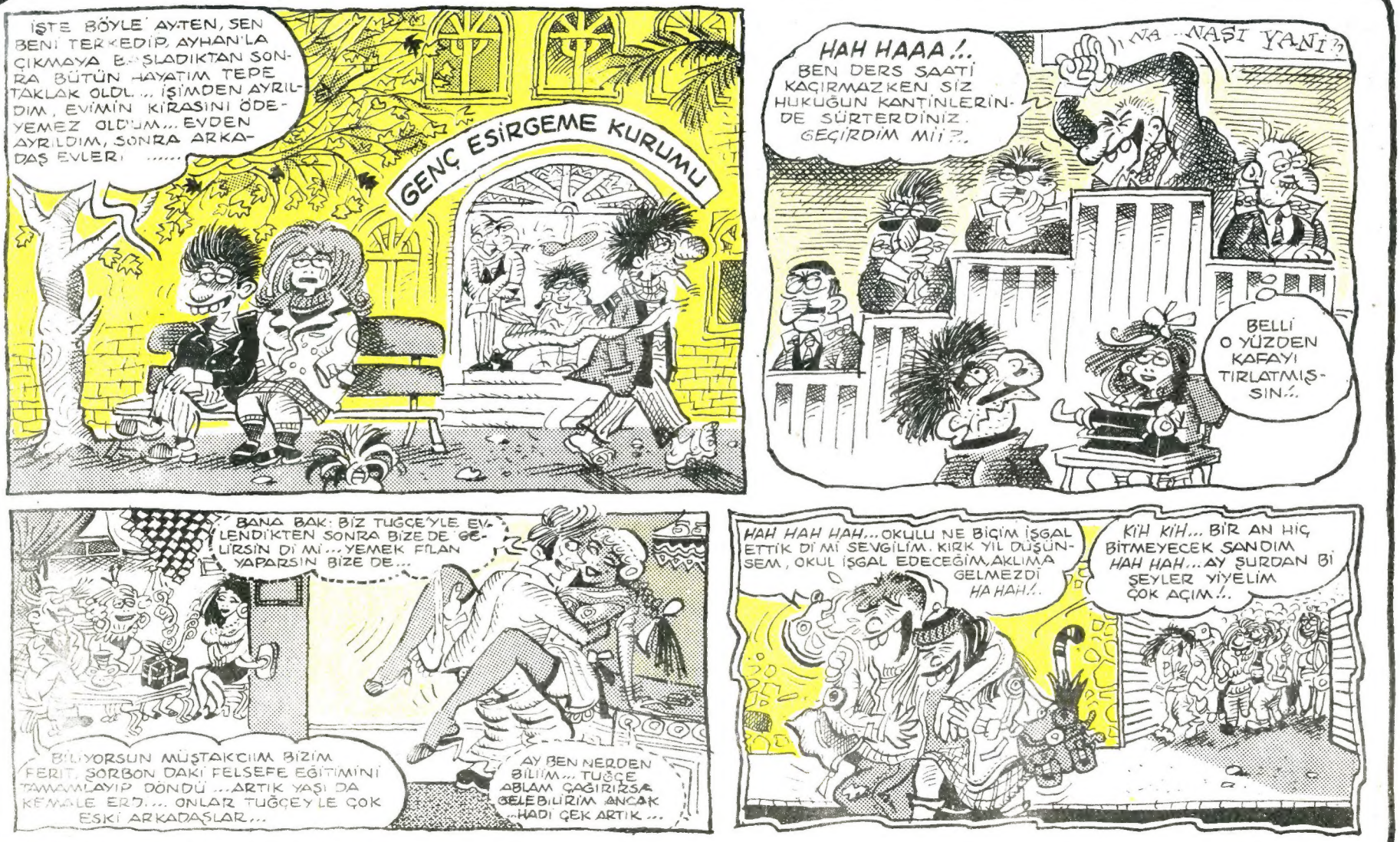
TIN
GÖRÜYOR MUSUN... BENİM DE ÇAĞRILMA ZAMANIM GELDİ... SEN BOŞUNA KENDİNİ KANDIRMA BU RÜYA ALEMİNE GİRDİYSEN SEN DE BİR DÜŞSÜN... SENİN DE O TEPENDEKİ LAMBA YANDIĞI ANDA...

MINA KOYİM, SİTTİR PUŞT!. İŞTE ORDA YANILIYORSUN DÜŞ ÜRÜNÜ PEZEVENK!. O IŞIĞIN YANMASI İÇİN KENDİ RÜYAMI GÖRMEM GEREK... O DA MÜMKÜN DEĞİL BEN BURDAYIM!.
AHAHA!..
RRRRR

YANDI!. BENİM LAMBAM YANDI... NASLOLUR!. B-BEN UYUYORSAM, UYKUDAKİ BEN DE BURADAYSAM BENİ ÇAĞIRAN KİM?. KİM... ALLAHIM KİM?..
KIIM!
NNNNNN

KIIM!
KIIM!
BITTI
UUHH!..
GIRCA
Gücünüz tükenmişse artık, kendinizi bu hayattan yorgun, veya hasta, karamsar hissediyor, ya da yaşamınıza sunulan onca boktan şeyden doymuş, ve zaman zaman kendinizi istek ve arzudan yoksun hissediyorsanız...
RICOSON
PHILIPS
TURKCELL
C.C.WAIKIKI
Cola
SİMDİ DEĞİLSE NE ZAMAN
OLSAN, YETER SORMA NEDEN...
1995 Cuma Yarışmalar Konserler Levent Alanı
532
AND A NEW DAY WILL DOWN FOR THOSE WHO STAND LONG...
END AY MISS YUU....END
HABİP AALL...
Umut ve beklentileriniz bundan böyle yalnızca kelimelere ve düşüncelere dökülür. Böylece ya düşünür, ya deli, ya da kâhin olursunuz...
Marlboro
Pilsen
Coca-Cola
BOYA VE VERNİK SANAYİİ A.Ş.
SPEEDO
Ve mutlaka bir çıkış yolu bulursunuz..
BI, BIRI BANA MI SESLENDİZ.
BITTER.

madem öyle işte hablle..... Derya Sayın


İŞTE BÖYLE AYTEN, SEN BENİ TERKEDİP, AYHAN'LA ÇIKMAYA BAŞLADIKTAN SONRA BÜTÜN HAYATIM TEPE TAKLAK OLDU... İŞİMDEN AYRILDIM, EVİMİN KİRASINI ÖDEYEMEZ OLDUM... EVDEN AYRILDIM, SONRA ARKADAŞ EVLERİ .....
GENÇ ESİRGEME KURUMU
HAH HAAA!.. BEN DERS SAATİ KAÇIRMAZKEN SİZ HUKUĞUN KANTİNLERİNDE SÜRTERDİNİZ. GEÇİRDİM Mİİ?..
NA NASI YANİ?
BELLİ O YÜZDEN KAFAYI TIRLATMIŞSIN..
BANA BAK: BİZ TUĞÇE'YLE EVLENDİKTEN SONRA BİZE DE GELİRSİN DİMİ... YEMEK FİLAN YAPARSIN BİZE DE...
BİLİYORSUN MÜŞTAKCIIM BİZİM FERİT, SORBON DAKİ FELSEFE EĞİTİMİNİ TAMAMLAYIP DÖNDÜ ...ARTIK YAŞI DA KEMALE ERDİ.... ONLAR TUĞÇE'YLE ÇOK ESKİ ARKADAŞLAR...
AY BEN NERDEN BİLİM... TUĞÇE ABLAM ÇAĞIRIRSA GELEBİLİRİM ANCAK ...HADI ÇEK ARTIK ...
HAH HAH HAH... OKULU NE BİÇİM İŞGAL ETTİK DİMİ SEVGİLİM. KIRK YIL DÜŞÜNSEM, OKUL İŞGAL EDECEĞİM AKLIMA GELMEZDİ HA HAH!..
KİH KİH... BİR AN HİÇ BİTMEYECEK SANDIM HAH HAH... AY ŞURDAN BİŞEYLER YİYELİM ÇOK AÇIM!..

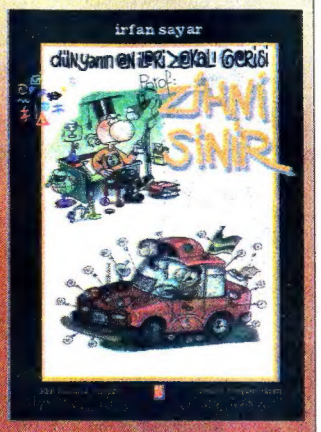
Uçuk nizami

HBR MAYMUN KİTAP FUARI

4M DÖRT M YAYINLARI STANDI

ÇIKTI!

89-95 seçmeler 144 sayfa. kuşe kapak. Fiyatı: 350.000 TL(PTT masrafı dahil)



16 GRUPTA, 400 PROCE MAT KUŞE KAĞIDA RENKLİ SÜPER BASKI Fiyatı: 400.000 TL PTT masrafı

İLETİŞİM YAYINLARI Standı

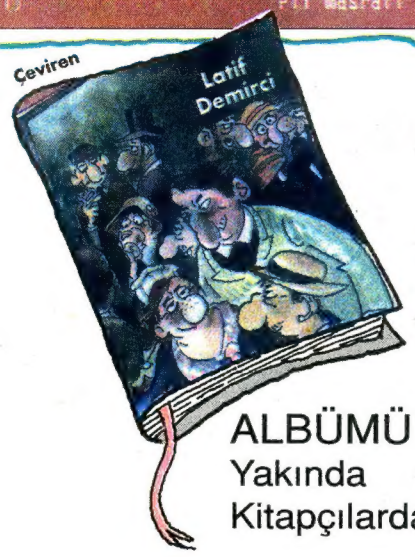
Atalay'ın, gülmeceden hüzüne gezinen değişik anlatım teknikleriyle denediği beşinci öykü kitabı... Özellikle **Fabrıga**'da yazarın şimdiye kadar bilmediğiniz bambaşka bir uzun öykü denemesiyle

4. BASKI

Yayınlanmamış öyküleriyle **Atilla Atalay**'ın yeni kitabı **CİVCİV KUTUSU** İletişim Yayınları'ndan çıktı, bütün kitapçılarda. Beş bölümden oluşan kitapta **Sıdıka seçmeleri, Lakırdılukurdular, "Sağlam Kafa"** başlıklı köşe yazıları ve yazarın yayınlanmamış öykü denemeleri yer alıyor.

CİVCİV KUTUSU

...CARAVAGGİO, BOTTICELLI, REMBRANDT, VELAZQUEZ, INGRES, MANET, RENOIR, BAZILLE, DEGAS, V.GOGH, GAUGUIN, CEZANNE, LAUTREC, PICASSO, E.SCHIELE, S.VALADON, MATISSE, F.KAHLO, T.de LEMPICKA, HOPPER, HOCKNEY



ALBÜMÜ Yakında Kitapçılarda

ve LATİF DEMİRCİ SERGİSİ
15 - 31 MART 1996

OSMANLI BANKASI TAKSİM ŞUBESİ THE MARMARA OTELİ ALTI

PARANTEZ YAYINLARI Standı

Derya Sayın karikatürleri toplu gösterisi... Usta çizerin "en iyilerinden" seçmece "derya kuzuları"...

2. BASKI

MEHMET ERSOY'dan **İLİŞKİLER**

İLİŞKİLER

Çoğu insanın kendine özgü sandığı **"İlişkiler"**in bu kısa çizgi öykülerde zaman zaman bize de bulaşacak yanları var

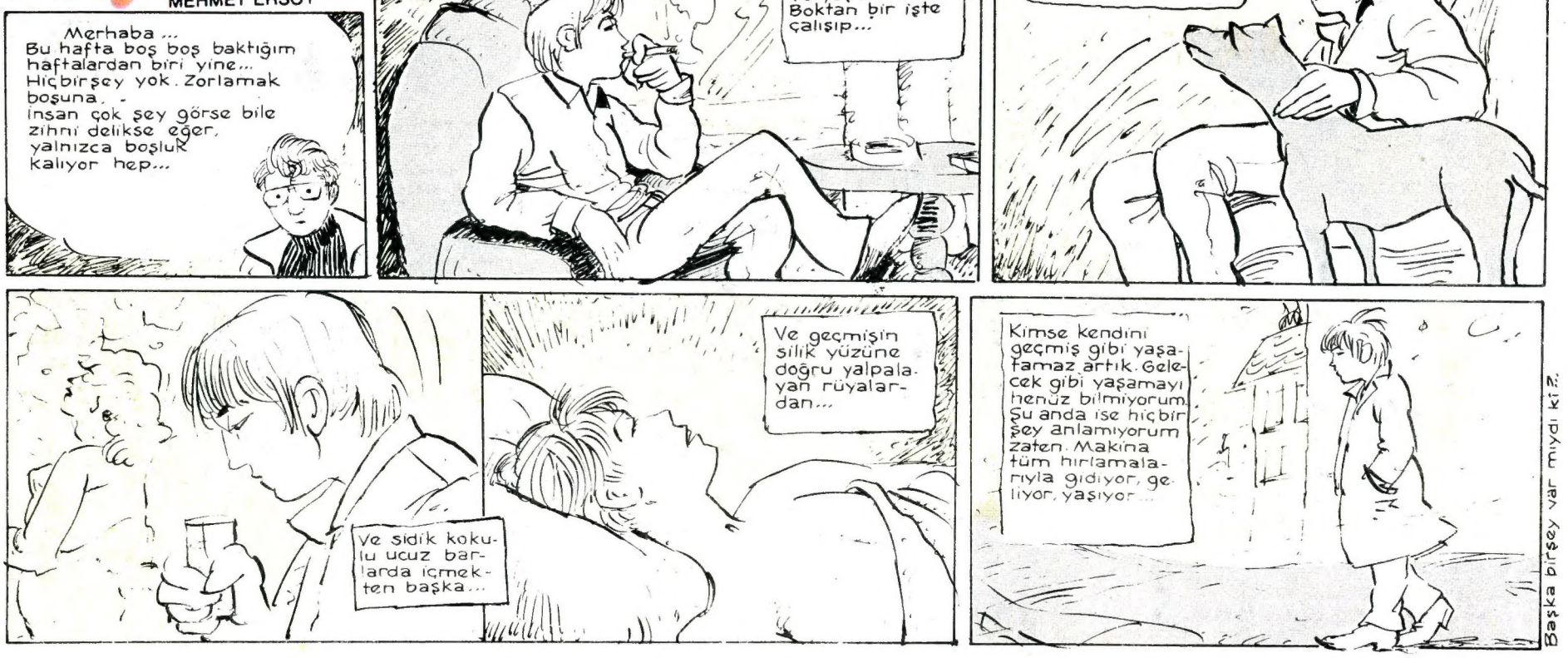
Eşi Nadide

RAMİZE ERER'İN İKİNCİ KİTABI

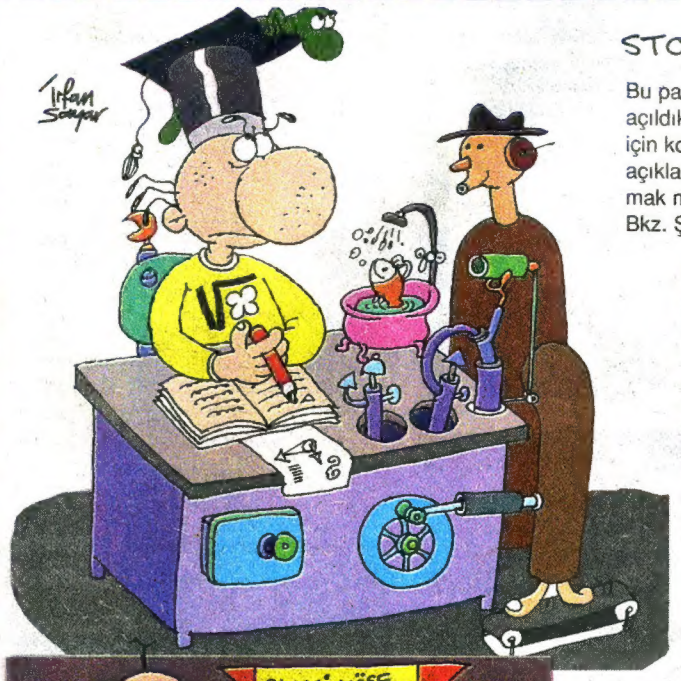
Parantez Yayınları'ndan çıktı... Tüm kitapçılarda

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY


Merhaba ... Bu hafta boş boş baktığım haftalardan biri yine... Hiçbirşey yok. Zorlamak boşuna. - İnsan çok şey görse bile zihni delikse eğer, yalnızca boşluk kalıyor hep...
Yıllar ne çabuk geçiyor. Yeni bir şey hissetmeden ve yaşamadan. Boktan bir işte çalışıp...
...Şu aptal köpeği yedirip, çişe çıkarmalardan başka...
Ve sidik kokulu ucuz barlarda içmekten başka...
Ve geçmişin silik yüzüne doğru yalpalayan rüyalardan...
Kimse kendini geçmiş gibi yaşatamaz artık. Gelecek gibi yaşamayı henüz bilmiyorum. Şu anda ise hiçbir şey anlamıyorum zaten. Makina tüm hırlamalarıyla gidiyor, geliyor, yaşıyor...
Başka birşey var mıydı ki?..

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı gerisi



STOR PERDE ŞEKLİNDE PANKART PROCESİ.

Bu pankartı taşıyanlar açıldıkça meraklıları için konunun geniş açıklamasını da okumak mümkün. Bkz. Şekil-2

Şekil- 2

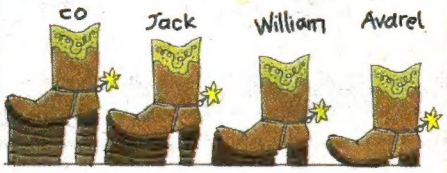
Ayrıca pankart açmayı engelleyen kaba güç örgütlerinden korunmak için düğmeye basınca kendiliğinden kapanır. Bkz. Şekil- 3

ÇIKINTI

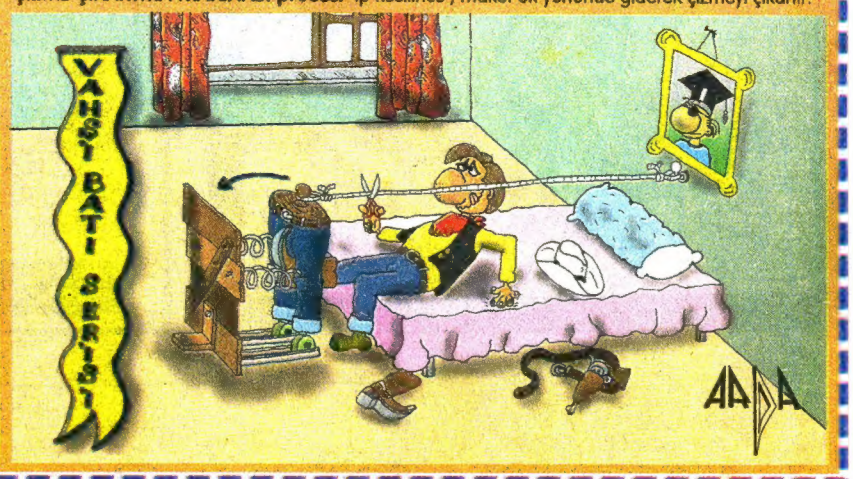
Bak şunu söyliycem.Benden yürüyüşler hakkında efendime sööliyim, işkenceler hakkında, yazarların mahkum edilmesi hakkında filan yazı beklemeyin. Çünkü yazarım. Okumazsınız. Okusanız bile esas anlatmak istediğimi kavrayamazsınız. Şimdi ben desem ki: 1)Militarist yürüyüşler yanlışa götürür. Asker yapar. 2) Sivil toplum demek hakkaten sivil toplum demektir. İcabında sokak konserleri, sokak tiyatroları, sokak baleleri, sokak heykelleri... 3) Birini suçlamak yerine uluslararası hukuka uygun kanunları üretmek veya üretmeye zorlamak. İcabında cop yendiğinde polise kızmamak. Hedefini şaşırmamak yine de uygun kanunların üretilmesinde yaratıcı eylemler yapmak. Ne anladınız bu yazıdan şimdi. Bu konularda yazıp da tuzağa düşeceğime bildiğimi okurum daha iyi. (Yanlış.) Bildiğimi yazarım daha iyi.

Z. S. ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI

ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:47 İrfan SAYAR
DALTONLAR İÇİN ÇİZME procesi
Böylece hepsi bir boya gelirler.Bu procede AVAREL normal kabul edilmiştir.

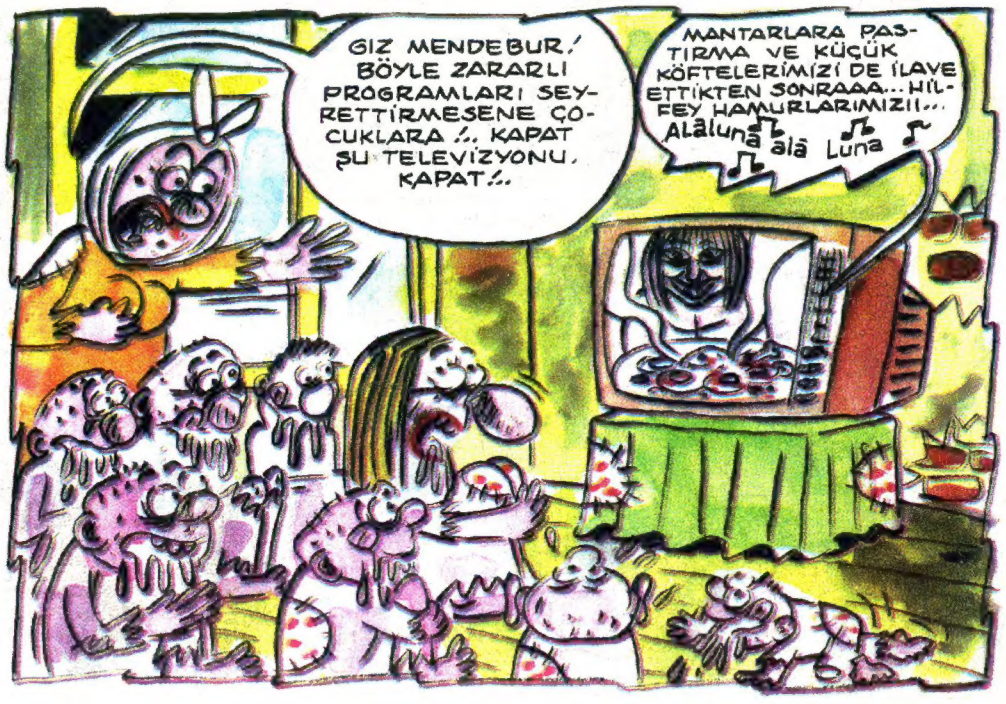


ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:48 Arda TURAÇ
ÇİZME ÇIKARTMA MAKİNASİ procesi İp kesilince , maket ok yönünde giderek çizmeyi çıkartır.



LANGIRT
"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL+Uğur


GIZ MENDEBUR! BÖYLE ZARARLI PROGRAMLARI SEYRETTİRMESENE ÇOCUKLARA !.. KAPAT ŞU TELEVİZYONU, KAPAT !..
MANTARLARA PASTIRMA VE KÜÇÜK KÖFTELERİMİZİ DE İLAVE ETTİKTEN SONRAAA... HİLFEY HAMURLARIMIZI!...
Alâluna alâ Luna